

Кымсугансан

금수강산

№ 8 (355)

109 год чучхе (2020)

 ISSN 1727—9070

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ



Наши такты прекрасны!

(Снято в октябре 2019 г.)

В павильоне Рёнгван на берегу реки Тэдон девочка на национальном музыкальном инструменте каягыме нашими самобытными тактами исполняет веселую народную песню. Ее бабушка, радуясь, удовлетворена мастерством внучки, а младший брат с интересом прислушивается к мелодичным звукам каягыма.

Ким Сон Чхор.



Утесы Хэкымганмун в горах Кымган.

Под редакцией Чвэ Гён Хи.

СОДЕРЖАНИЕ



2



15



28



34



56

Приблизив весну возрождения нации

15 августа 1945 года – день освобождения нашей нации!

До этого дня вся Корея, раскинувшаяся на три тысячи *ли,* стонала под игом японских оккупантов, а корейцы лишились даже своих языка и письменности.

Пытаясь избавиться от участи порабощения, наш народ с чувством гнева против агрессоров развертывал плачевное движение за погашение государственного займа, борьбу Ибёна *(Армия справедливости)* и действия Армии независимости, вставал на Первомартовское народное восстание и демонстрацию 10 июня. Но все это не принесло независимости страны.

В то время, когда вся страна погрузилась во тьму порабощения, великий Ким Ир Сен взошел зарей национального возрождения.

Родившись сыном многострадальной нации, он уже в детстве, испытывая горе и страдания порабощенных соотечественников, однажды растер тушь с водой на тушечнице, которой пользовался отец, и написал кистью на бумаге «Независимость Кореи».

Когда ему шел 14-й год, он с великим замыслом возрождения Родины переправился через реку Амнок, твердо решив больше не возвращаться на нее, пока она не станет независимой.

В начальный период своей революционной деятельности Ким Ир Сен открыл истину, что человек сам хозяин своей судьбы, что именно он имеет силы для решения своей судьбы, и проторял путь революции, доверяя народным массам и опираясь на них.

Ким Ир Сен, подчеркивая, что вооруженного врага можно победить лишь с оружием в руках, наметил линию на развертывание вооруженной борьбы и провозгласил войну против японских оккупантов.

В то время вооруженные до зубов японские оккупанты имели множество кораблей, танков и самолетов. Воевать с ними, по правде говоря, было не по силам молодежи колониальной страны, лишенной и государственной власти, и территории, и природных ресурсов.

Триумфальные ворота передают навеки заслуги Ким Ир Сена в деле освобождения Родины *(снято в 2019 г.)*.



Так, из чего же исходило убеждение в непобедимых силах, позволившее Ким Ир Сену проявить решимость – с оружием в руках развернуть антияпонскую войну?

Из доверия к народу.

Народ есть государство, тыл и регулярные войска. Когда начнется война, то поднимется весь народ, будучи солдатами. Его ум и силы неиссякаемы, при сплочении всех корейцев вполне можно вернуть лишенную Родину, – это было его твердым убеждением.

Для него народные массы были учителем и источником мудрости, хотя участники движения за независимость считали их объектом «Теории совершенствования достоинства нации» и «Теории преобразования нации».

Опираясь на них, он организовал и развернул в пэктуских таежных дебрях и на просторах маньчжурских полей кровопролитную антияпонскую войну.

Антияпонская война была, в прямом смысле, кровавой битвой, сопровождавшейся неимоверными испытаниями и невзгодами.

Ожесточенные бои при обороне Сяованцинского партизанского района, двукратный тяжелый поход в Северную Маньчжурию, Трудный поход от Наньпайцзы до Бэйдадинцзы...

Пришлось вступать в схватки с врагом по несколько раз в сутки, переносить такие сильные морозы, что трескались даже березы, и осиливать невыразимый голод. Невозможно пересчитать все лишения и страдания, пережитые им. Он потерял родных – мать, младшего брата и дядю, навеки прощался с соратниками, разделявшими с ним и горести, и радости.

На долгом кровопролитном пути антияпонской войны бывали и столь опасные моменты, когда он чуть не свалился бы и не мог бы подняться снова.

Как-то при назойливом вражеском преследовании, попав в кольцо окружения «карателями», он простудился так сильно, что потерял даже сознание.

Сопровождавшие его бойцы с рыданием старались вывести его из коматозного состояния. Еле-еле придя в сознание, он погрузился в мысли: «Пусть рухнет небо, но мы должны во что бы то ни стало выжить и продолжать революцию. Что же станется со столь многими делами в Восточной Маньчжурии, ждущими наших рук, если мы не вернемся туда живыми? Если мы свалимся здесь, падем на колени, то корейцы, наверняка, станут вечными рабами японских империалистов...»

На перевале Тяньцяолин, где бушевала вьюга, он сочинил импровизированные стихи, которые тогда подняли свалившихся бойцов. Впоследствии они стали словами «Песни об антияпонской войне».

С сознанием своей миссии, что надлежит спасти соотечественников от участи порабощения, он преодолевал всяческие трудности и испытания, шаг за шагом продвигаясь вперед к осуществлению дела освобождения страны.

Однажды один проживающий в США кореец-публицист, прочитав его мемуары «В водовороте века», содержащие многочисленные трогательные эпизоды в годы антияпонской войны, сказал, что он, читая этот шедевр, от невыразимого волнения замочил своими слезами их страницы.

Во время антияпонской войны Ким Ир Сен создавал и применял самобытные стратегию, тактику и разнообразные методы ведения боя, которых не было ни в одном военном трактате в мире. Например, сочетание действий больших и малых отрядов, выстрелы на востоке, а налет на западе, «бросок на тысячу *ли*», действие зигзагами, атаки из засады, внезапные нападения, «наблюдение издали *(наблюдать издалека, заставив врагов драться между собой)*» и др.

Во многих боях, включая бой в Почхонбо, огласивший в мире, что Корея не умерла, а жива, бой в Цзяньсаньфэне и бой в Тэхондане, японские оккупанты терпели лишь позорное поражение от Корейской Народно-революционной армии, считавшейся ими «каплей в море».

Ким Ир Сен с верой в сплоченные силы народа, создав Лигу возрождения Родины в мае 25 года чучхе *(1936)*, объединил всех тех корейцев, которые любят страну и ненавидят японских империалистов.

Стало быть, когда началось генеральное наступление КНРА за освобождение Родины, повсюду в стране поднялись и присоединились к ней организации сопротивления, что приблизило поражение Японии, и корейская нация, в конце концов, встретила весну своего возрождения.

Поистине, великий вождь Ким Ир Сен – спаситель нашей нации, которая была обречена на трагическую участь.

Уже прошло 75 лет после освобождения Кореи от японской оккупации. И за это время неузнаваемо преобразовалась вся наша родная земля. Но немеркнущие заслуги вождя в деле национального возрождения будут вечно передаваться из поколения в поколение наряду с течением истории корейской нации.

Пён Чин Хёк.
Фото Ким Сон Чхора.

Курс на последнюю наступательную операцию

Во время военно-политической подготовки на учебной базе я в некий день последней декады мая 34 года чучхе *(1945)* с некоторыми командирами по вызову Командующего Ким Ир Сена направился в Канбэксанский тайный лагерь.

Когда мы прибыли в лагерь, там уже собрались все командиры КНРА из разных мест, также и отряды, действовавшие в северных районах Кореи.

В срубе Командования Ким Ир Сен приветливо поздоровался с нами и сказал, что вызвал нас, чтобы обсудить план последней наступательной операции для освобождения Родины.

«Какой долгожданный момент!», – взволновались все.

Оглянув нас, он предложил сначала доложить о ходе подготовки в каждом отряде, и спросил у меня, как идут учения в прыжках с парашютом.

Я доложил, что теперь все бойцы вполне готовы прыгать с парашютом в любой трудной ситуации.

Отметив, что в последней наступательной операции весьма важна задача воздушного десанта, он продолжил, что, когда начнется операция, то десантам следует быстрым маневром занять опорные пункты и, расширив свои ряды силами малых отрядов и групп КНРА и народных вооруженных отрядов, поднять весь народ на общенародное восстание.

Слушая его, я снова осознал важность боевой задачи нашего отряда.

Через несколько дней в лагере прошло совещание военно-политических кадров КНРА, на котором он тщательно наметил пути наступления сосредоточенных в Канбэксанском тайном лагере отрядов: одни – в направлении Кильчжу через Пэкъам, другие – в направлении Хамхына через Пучжон и Синхын, а третьи – в направлении Канге через Синпха и Хучхан.

Получив приказ планомерно провести последнюю наступательную операцию по освобождению Родины собственными силами нашего народа, ликовали все бойцы в лагере.

А в первой декаде следующего месяца в лагере состоялось массовое собрание командиров и бойцов КНРА.

Ким Ир Сен выступил с исторической речью в связи с планом последней наступательной операции. В ней он призвал всех командиров и бойцов, проявив невиданную отвагу и героизм в окончательной битве за освобождение Родины, уничтожить всех японских оккупантов.

Как он закончил речь, участники собрания с восторгом восклицали сотрясающие весь лагерь лозунги: «Завершим корейскую революцию своими силами!», «Осуществим историческое дело освобождения Родины, разгромив всех японских агрессоров на родной земле!»

Затем в каждом отряде прошло собрание, на котором бойцы выражали свою решимость – проявить отвагу в боях за освобождение Родины.

Я тоже участвовал в собрании одного отряда. Смотря на выступавших наперебой бойцов, я почувствовал прилив новых сил.

Они все как один обещали: «Отомстим за обиду родителей, братьев и сестер, непременно осуществим мечту погибших товарищей! Прошу поручить мне самое трудное задание! Умереть легче, чем выполнить задание. Хоть погибну, но только после выполнения задания!»

Их речи были коротки, но в них отражалась твердая решимость – во что бы то ни стало освободить Родину.

В следующий день по инициативе Командующего Ким Ир Сена состоялись военно-спортивные игры и концерты самодеятельности с целью оценить боеготовность каждого отряда и поднять настроение бойцов.

Прошли соревнования по радиосвязи, разборке и сборке оружия, преодолению препятствий, гранатометанию и другим видам военного спорта. Все отряды через игры и концерты вполне показали свою боеспособность, что целиком и полностью проявилось через два месяца в окончательной операции по освобождению Родины.

Итак, в самый решающий момент для освобождения страны Ким Ир Сен осветил план последней наступательной операции, и мы по нему собственными силами возродили нашу Родину.

Ветеран антияпонской революционной борьбы О Чин У.



В дни ликования от освобождения страны

С каждым днем приближается дата освобождения Родины.

Уже прошло 75 лет после дня освобождения страны от японской оккупации, но мне и сейчас, хотя перевалило за 80 лет, хочется ликовать, как в те дни.

Я встретил этот день, когда мне было 7 лет.

Тогда радостная весть о поражении Японии долетела и до нашей семьи, жившей в деревне на окраине города Кимпхо провинции Кёнги в Южной Корее.

Я тоже выбежал за околицу вслед за односельчанами, которые от радости танцевали, обнимаясь друг с другом и громко восклицая «Мансе!»

А японский директор школы, где я учился, так испугался громких возгласов корейцев, что даже босиком удрал восвояси.

Поражение Японии вызвало радость и в моей детской душе.

Мне в голову пришла, прежде всего, мысль о том, что в школе больше не будет надоевших учений по ПВО.

Поступив в школу в апреле того года, я вместе с одноклассниками 4 с лишним месяца занимался не учебой, а ведущейся в отчаянии в канун краха Японии подготовкой к ПВО на спортплощадке.

И впрямь, с освобождением страны таких учений в школе больше не было.

Радостные возгласы сотрясали Корею, раскинувшуюся на три тысячи *ли*, а в Сеуле и других местах Южной Кореи с нетерпением ждали триумфального возвращения на Родину легендарного героя нации Ким Ир Сена.

Один друг моего отца, живший в нашем родном краю, увидел его на торжественном массовом митинге в Пхеньяне, поехав туда в октябре того года.

Вернувшись домой, он с газетой «Пхеньян минбо» пришел к моему отцу.

В ее статье под заголовком «Возгласы 400-тысячных масс, сотрясающие всю страну» было написано:

«Никогда не собиралось такого огромного количества людей за всю 4-тысячелетнюю историю Пхеньяна с его населением в 400 тысяч человек. Никогда не было такого митинга, имеющего столь глубокое значение...

Когда появился славный облик героя нации – Полководца Ким Ир Сена, которого корейский народ почитал больше кого-либо и ждал с большим нетерпением, ликующим людям стало даже тяжело дышать от чрезмерного волнения, люди беззвучно плакали».

Получив весть о триумфальном возвращении на Родину великого вождя, которое было большим национальным событием, невиданным в истории страны, и историческим моментом, принесшим освобожденной Корее новое утро, отец не смог заснуть всю ночь.

Вступив в Трудовую партию Южной Кореи, он стоял в авангарде борьбы против сепаратных выборов 10 мая и часто проводил дома тайные собрания.

Однажды его арестовали по доносу предателя, но не прекращал борьбу и в Инчхонской тюрьме, и в Мапхоской тюрьме в Сеуле.

Когда началась Отечественная освободительная война *(25 июня 1950 – 27 июля 1953 гг.)* мои старшие братья вступили в добровольческие отряды, а отец работал председателем волостного крестьянского союза.

Во время временного стратегического отступления я вместе с отцом вслед за народоармейцами направился на Север.

После войны я, окончив Пхеньянский мединститут, более 50 лет работал научным сотрудником в НИИ фармацевтики Института медицинских наук и разработал разные эффективные медикаменты для укрепления здоровья народа.

Я просто исполнял свой гражданский долг, отдавая все свои знания и силы на благо Родины-матери, давшей мне новую достойную жизнь. Ведь в окружении ее заботы я стал заслуженным ученым, доктором наук, доцентом, зампредом секции рассмотрения медикаментов при аттестационной комиссии КНДР.

Вспоминая иногда сегодняшнюю счастливую жизнь, я часто погружаюсь в размышления о радостных днях после освобождения страны.

Какая участь выпала бы на нашу нацию, если бы великий вождь не вернул потерянную страну?

Великие вожди вернули и прославили нашу Родину, а сегодня ее направляет к победам лидер Ким Чен Ын, и она стала колыбелью жизни всех корейцев.

И я полон решимости отдать все свои знания и силы во имя ее развития.

Научный сотрудник О Су Сан, Институт медицинских наук.

Подготовка к кровопролитной борьбе

На совещании в Минюегоу было решено развернуть организованную вооруженную борьбу. Его участники выразили надежду на то, чтобы я взял на себя передовую, авангардную роль в этом деле.

– Ким Ир Сен, задай-ка тон первым! Во всяком деле нужен образец, нужен и пример!

С этими словами товарищи попрощались со мной.

Я оставался в Минюегоу, пока не уехали все участвовавшие в совещании. Простившись с Тун Чанжуном, я уехал в Аньту. Чтобы развернуть партизанскую войну, нужен был, судя по всему, именно такой край, как Аньту.

Как обсуждалось и на декабрьском совещании в Минюегоу, первоочередным делом, выдвигавшимся в создании вооруженных отрядов, мы считали работу с отрядами Армии спасения отечества – этих антияпонских вооруженных сил Китая, организованных в различных районах Маньчжурии после события 18 сентября. Мы решили расквартировать основные силы своей организации в Аньту и Ванцине. Они были центрами, где скопились отряды Армии спасения отечества.

Я возвратился в Синлунцунь. Здесь я некоторое время оставался с семьей в доме Ма Чхун Ука, потом переселился в Камышовый поселок Туцидяня в Сяошахэ и приступил к активной подготовке к созданию Антияпонской народной партизанской армии. В Сяошахэ жили организованные массы. Там обстановка была намного благоприятнее, чем в Синлунцуне. В этой деревне, куда пустила свои крепкие корни наша подпольная организация, не могли свободно действовать сыщики, не шушукались прислужники, и войска и полиция почти не совершали карательные экспедиции в Сяошахэ.

Наша борьба за создание АНПА с первого шага наталкивалась на трудности и преграды. Перед нами стояли вопросы о личном составе армии, об оружии, о военном обучении, о продовольствии, о базе в массах, об отношениях с Армией спасения отечества и множество других трудных военно-политических проблем, решение которых не терпело отлагательства.

В подготовке вооруженных отрядов мы считали вопросы об их личном составе и оружии самыми важными, двумя необходимыми элементами. Однако нам их было недостаточно.

Под людьми, о которых мы здесь говорим, подразумеваются хорошо подготовленные в военно-политическом отношении кадры. Мы нуждались в таких юношах, которые толком знали бы политику и военное дело и были бы готовы с оружием в руках бороться за Родину и народ в течение длительного периода.

За полтора года мы потеряли почти весь актив КРА. Ким Хёк, Ким Хен Гвон, Чвэ Хё Ир, Кон Ён, Ли Че У, Пак Чха Сок и другие ведущие лица из революционной армии за один год либо погибли, либо заточены в тюрьму. А в январе 1931 года и Ли Чон Рак, действовавший командиром роты, – он отправился с брошюрой о КРА на приобретение оружия, – был арестован полицией японского консульства вместе с Ким Гван Рёром, Чан Со Боном, Пак Бён Хва. Забрали в тюрьму и Ким Ри Габа, сведущего в военном деле, а Пэк Син Хан был убит в бою. От Чвэ Чхан Гора и Ким Вон У – неизвестно, что случилось с ними – ни слуху ни духу.

Бойцов, имевших военный опыт из уцелевших сил революционной армии, было так мало, что их можно было пересчитать по пальцам, но и их приходилось направлять на массово-политическую работу, и нельзя было включать их в вооруженные отряды. Когда я был занят хлопотами в Аньту, чтобы создать партизанский отряд, из КРА рядом со мной был только Чха Гван Су.

Другое дело могло бы быть у тех, в чьих руках государственная власть. Они, пустив в ход такие законы, как приказ о мобилизации или система воинской повинности, легко могли бы обеспечить себе необходимый воинский контингент. Но нам нельзя было мобилизовать людей таким путем. Ни юридический механизм, ни физическая сила не способны мобилизовать массы на революцию. Одно время Шанхайское временное правительство в свою конституцию включило статью о том, что все население страны несет налоговую и воинскую повинность, но народ даже не знал, был ли такой закон. Нет ни тени сомнения в том, что не вступят в силу ни законы, ни директивы эмигрантского правительства, которое, лишившись государственной власти, осуществляло ее лишь в одном уголке сеттльмента чужой страны.

В национально-освободительной революции в колониях такими юридическими средствами, как приказ о мобилизации и система воинской повинности, нельзя заставить людей носить оружие. В этой революции призывы возглавляющего ее вождя и пионеров заменяют законы, морально-политическая сознательность каждого человека и его боевая страсть решают вступление его в армию. Не по чьей-либо воле или указке, а сами массы берут ружье в свои руки, чтобы добиться своего освобождения. Таков существенный инстинкт народных масс, которые считают самостоятельность важнейшим фактором своего существования и ради нее готовы отдать и свою жизнь.

Руководствуясь таким принципом, мы начали в Аньту и его окрестностях разыскивать людей, готовых вступить в партизанские отряды. В таких полувоенных организациях, как Красное ополчение, Детский авангард, Рабочая дружина, Местный ударный отряд, было много бравых юношей, которые желали вступить в армию. В бурях выступлений за «осенний урожай» и борьбы периода весеннего голода быстро расширились полувоенные организации, и в водовороте этих бурь неузнаваемо выросли и юноши.

Но, ссылаясь на стремление масс вступить в армию, нельзя было принимать всех как попало в партизанские отряды, независимо от их подготовленности. Люди среднего и молодого возраста в Восточной Маньчжурии были недостаточно подготовлены в военном отношении. Для обеспечения личного состава партизанских отрядов необходимо было усиливать военно-политическую подготовку молодежи в таких полувоенных организациях, как Красное ополчение и Детский авангард.

Но рядом со мной не было ни одного человека, который взял бы на себя ответственность за военное обучение. Мне одному было не под силу военизировать всю молодежь района Аньту. Хоть и я отчасти нюхнул военного учения в училище «Хвасоньисук», но и для меня были почти темным лесом такие вопросы военной практики, как маневрирование партизанской армии – войск нового типа. Чха Гван Су, человек, недавно расставшийся со школьной скамьей, знал военное дело хуже меня. Забрали в тюрьму и Ли Чон Рака, теперь совсем уж не на кого было надеяться. Будь у нас еще бы хоть один такой, как Ли Чон Рак, я поручил бы ему военное дело, а сам мог бы целиком все свое время отдать политической работе. Но сделать так было невозможно, и это очень огорчало меня.

Каждый раз, когда передо мной вставали трудные проблемы, я остро чувствовал нехватку товарищей.

Когда мы переживали такие трудности, к нам пришла подающая надежду личность – человек по имени Пак Хун, окончивший офицерскую школу Вампу. Начальником этой школы был Чан Кайши, а начальником политотдела – Чжоу Эньлай. В этой школе было много корейцев. В восстании в Гуанчжоу, которое китайцы называют «трехдневным советом», главенствующую роль играли именно курсанты этой офицерской школы.

Пак Хун и Ан Бун участвовали в восстании в Гуанчжоу, а когда оно потерпело поражение, они убежали оттуда в Маньчжурию. Пак Хун был человек крепкого телосложения, а его манера говорить и вести себя как по-военному была свободной и широкой. Он больше говорил на китайском языке, чем на корейском, ходил чаще в китайской одежде, чем в корейской. Вот он и был моим «военным советником».

Вследствие измены Чан Кайши делу революции *(событие 12 апреля)* было разорвано сотрудничество Гоминьдана с компартией, и первая гражданская революционная война потерпела поражение. Избегая чанкайшистского террора, из южной части Китая в Маньчжурию собрались Ян Рим, Чвэ Ён Гон, О Сон Рюн *(Чон Гван)*, Чан Чи Рак, Пак Хун и другие многие лица, которые участвовали в китайской революции, окончив такие военные училища, как офицерская школа Вампу, Гуандунское и Юньнаньское военные училища.

Откровенно говоря, я тогда возлагал на Пак Хуна большую надежду, ведь он из офицерской школы Вампу.

Пак Хун владел особым искусством стрельбы из пистолета. Он, взяв в обе руки по пистолету, стрелял из обоих сразу в бою. Мастерство его стрельбы было действительно поразительным. Он стрелял так метко, что лучше и черт бы не сумел.

Другое его отличительное мастерство – это умение давать команду. Пак Хун был военным инструктором с поразительным голосом: без микрофона обычным голосом он мог бы легко приводить в движение колонны в десять или даже в двадцать тысяч человек. Когда он кричал на поляне у поселка Туцидянь, то его слышал весь поселок.

Все юноши Аньту были потрясены его командами и смотрели на него очарованными глазами.

– Такой зычный голосище, может, услышит и сам японский император в своем логовище в Токио. Откуда такая звезда свалилась к нам? – с восхищением говорил Чха Гван Су, видя, как Пак Хун руководит военной подготовкой членов Красного ополчения.

И самым привязанным к Пак Хуну был именно Чха Гван Су. Эти двое чаще спорили по теоретическим вопросам, но в то же время были исключительно близкими.

Пак Хун действительно отлично руководил военной подготовкой в Аньту, поэтому организованный нами отряд позже, когда останавливался в Ванцине, получил репутацию «студенческого отряда». Партизаны нашего отряда за весь период антияпонской войны пользовались уважением как люди, отличающиеся своей порядочностью, высокой дисциплинированностью, вежливостью в обращении, опрятностью одежды.

И Ян Цзиньюй не скрывал чувства своей зависти, восхищаясь порядочностью, энергичностью и культурностью нашей революционной армии.

(Продолжение следует.)

Историческое место – Почхонбо

Уездный городок Почхон в провинции Рянган – это историческое место, где 4 июня 26 года чучхе *(1937)* прошел бой в Почхонбо.

В то время Почхонбо был волостным центром, в котором находились управленческие органы японских оккупантов, в том числе волостная управа, полицейский участок, пожарная команда, почта, лесная охрана и сельскохозяйственная опытная станция.

Полководец Ким Ир Сен организовал и командовал боем в Почхонбо, чтобы вселить в сердца корейского народа светлую надежду на освобождение Родины.

Отряд КНРА, ночью 3 июня переправившись через реку Амнок, в 10 часов вечера следующего дня атаковал Почхонбо. Разбив врага, бойцы КНРА сожгли полицейский участок, помещение волостной управы и другие его здания.

После боя Ким Ир Сен произнес речь, вселяя в сердца народа веру в победу и боевой дух.

Испуганные рейда отряда КНРА на территорию Кореи японские оккупанты бросили крупные силы на его преследование, но снова потерпели большое поражение в боях на горе Коуюйшуйшане и Цзяньсаньфэне.

Бой в Почхонбо, внушив веру в победу корейскому народу, стонавшему под оккупацией японских агрессоров, нанес им сокрушительный удар и продемонстрировал мощь КНРА.

В этом историческом месте революционной и боевой славы установлена бронзовая статуя Полководца Ким Ир Сена. Здесь обстоятельства того времени передают гора Кончжан, Музей революции, запань Куси, КП в бою, место переправы через речку Карим и место привала, где Ким Ир Сен, отдыхая вместе с бойцами, пил чистую воду на Родине.

Чо Сон Ир.

(Снято в 2018 г.).







Тэсонсанское мемориальное кладбище революционеров

Тэсонсанское мемориальное кладбище революционеров, расположенное на вершине Чучжак горы Тэсон в Тэсонском районе города Пхеньяна, сооружено в 64 году чучхе *(1975)*, а в 74 году чучхе *(1985)* реконструировано и расширено.

Кладбище состоит из ворот, памятных столпов, площадки со скульптурными группами, воспитательной площадки и участка с бюстами.

На кладбище главное место занимает участок с бюстами, на котором в прижизненном облике установлены бронзовые бюсты ста и десятков антияпонских революционеров, павших в борьбе за свободу и освобождение Родины.

Среди них находятся Ким Хёк, Чха Гван Су и Чвэ Чхан Гор, которые боролись на заре корейской революции, почитая Ким Ир Сена сияющей звездой в ночном небе Родины и Солнцем нации, а также – Ким Чак, Ан Гир и Чвэ Хён, которые в период антияпонской вооруженной борьбы прославились смельчаками.

Погребенные здесь павшие революционеры в большинстве были немногим более или менее 20-летними парнями. Они погибли слишком рано, могли бы прожить еще в несколько раз больше прожитой жизни. Однако они во имя освобождения страны продолжали сражаться, невзирая на жестокие морозы и голод, не колеблясь ничуть и на месте казни. В дни антияпонской революционной борьбы в глубине их души сохранялось лишь одно желание – во что бы то ни стало возродить страну и приблизить тот день, когда все корейцы вместе станут жить счастливо на родной земле.

Итак, Родина прославляет всех их Героями и передает в поколениях их благородный дух и революционные заслуги.

Перед бюстами павших революционеров на кладбище люди с благоговением чтят их память и укрепляют решимость наследовать из поколения в поколение их убеждения, дух патриотизма, отвагу и стойкую волю.

Бывший вице-президент Ирана Мохаммед Джабад Хаджи Али Акбари при посещении кладбища в книге отзывов написал: «Тэсонсанское мемориальное кладбище революционеров передает чувство революционного долга и товарищества выдающихся вождей. Во время антияпонской войны сыны и дочери Кореи без колебаний отдавали свою жизнь во имя освобождения страны. Итак, в окружении заботы великих вождей павшие революционеры бессмертны».

Это кладбище, отражая чувство уважения Родины и народа к павшим антияпонским революционерам, как символ морального долга передает в поколениях их неколебимый дух и немеркнущие заслуги в деле революции.

Ким Чи Сон.







Ночная панорама Пхеньяна

Фото Ким Сон Чхора.

Увеличивают выработку электроэнергии

На Восточнопхеньянской ТЭС увеличивают выработку электроэнергии.

На ТЭС производители в тесной связи с надлежащими единицами, уделяя основное внимание опережающему обеспечению каменного угля и других видов сырья и материалов, стараются расширить производство электроэнергии.

Особенно, они добиваются успехов в планомерной работе по реализации наукоемкой выработки электроэнергии, включая установление режима контроля над энергосистемой в реальном времени.

В теплофикационном цехе, тщательно ведя технический уход за всеми видами оборудования, обеспечивают их полную загрузку.

Начальство и ИТР цеха, зная, что повышение коэффициента работы оборудования – это важный вопрос в увеличении выпуска электроэнергии, внедрили технологию воспламенения микромазута путем стабилизации сгорания высокотемпературного воздуха, и это значительно повысило мощность оборудования. Принимая тщательные меры для обеспечения теплоизоляции главных паровых труб, они ведут научно-технический уход за тепловым оборудованием и максимально продлевают время его работы.

Машинисты и операторы цеха, точно ведя обходной контроль и проверку оснащения до начала работы и в перерыве, предотвращают даже малейшие дефекты.

В турбинном цехе энергично внедряют технические новшества для увеличения производства электроэнергии.

В нем уделяли главные силы технической реконструкции для повышения КПД турбогенераторов, что важно в ключевых звеньях выработки электроэнергии.

В ходе этого внедрено много технических новшеств, включая модификацию лопасти питательного насоса.

Не только это!

В электрическом цехе одновременно форсируют работу по восстановлению прежних характеристик трансформаторов, вентиляторов и других видов оборудования и по снижению расхода потребляемой ими электроэнергии.

Работники цеха оснастили электромашины ускоряющим возбуждение контактором переменного тока и, намного снизив расход потребляемой ими электроэнергии, посылают ее больше в разные отрасли народного хозяйства.

И в других цехах, включая цех перевозки угля и цех «чарёккэнсэн», повышают ответственность за свою работу и, обеспечивая ритмичность загрузки оборудования, вносят вклад в дело увеличения выработки электроэнергии.

Ныне Восточнопхеньянская ТЭС занимает немалую долю в производстве электроэнергии страны.

Ким Сон Ён.
Фото Ким Гым Чжина.





Не забывая чувства патриотизма зарубежных корейцев



У подножия сопки Чхангван в Чунском районе города Пхеньяна расположена Трикотажная фабрика «Эгук», построенная в начале 1970-х годов благодаря патриотическим пожертвованиям корейских бизнесменов Чхонрёна *(Ассоциация корейских граждан в Японии)*.

И поныне в зале истории развития фабрики выставлены фотографии более 20 бизнесменов, которые преподнесли ей в дар разные виды оборудования.

Коллектив фабрики, не забывая чувства патриотизма зарубежных корейцев, прилагает большие усилия к расширению ассортимента изделий и повышению их качества.

Инструкторша по производству Ли Ён Ран сказала:

«Спрос на футболки и спортивные формы с изображением государственного флага – одного из символов нашего государства, настолько большой, что нелегко производить их своевременно».

Продукция фабрики высоко оценивается обслуживающим персоналом Яндокской бальнеологической зоны культурного отдыха и строителями Пхеньянской объединенной больницы.

Трикотажные изделия марки «Чхангвансан», продающиеся в торговой сети, в том числе Пхеньянском универмаге №1, отличаясь разными видами и высоким качеством, вполне удовлетворяют вкус покупателей.

Залог всех успехов фабрики в том, что она направляет большие усилия на разработку новых изделий и улучшение их качества.

Руководящие кадры фабрики, установив принцип расширения ассортимента продукции и ограничения ее количества, обращают постоянное внимание на непрерывное изменение видов трикотажа.

На фабрике, проводя каждую неделю выставку новых изделий, оценивают результаты каждого цеха, каждой бригады и каждого рабочего, а также вовремя внедряют новшества в производство.

В подготовительном цехе, обеспечивая полную загрузку одинарных и двойных трикотажных машин, своевременно производят разные ткани, а члены красильной бригады пунктуально повышают качество работы.

И в ткацком цехе, регулярно проводя осмотр и ремонт всех машин, повышают коэффициент использования автоматических ткацких станков.

Весь коллектив фабрики проявляет высокий трудовой энтузиазм в работе, стараясь разработать и производить больше трикотажных изделий, чтобы внести свой вклад в улучшение благосостояния населения.

Ён Ок.
Фото автора.



Больше спортинвентаря и снаряжения

Разные виды спортинвентаря и снаряжения марки «Тэсонсан» широко используют спортсмены и любители спорта. Они производятся на Пхеньянской фабрике спортивного снаряжения и инвентаря на улице Чхончхун в городе Пхеньяне.

По словам ее главинжа Ким Тхэ Соба, фабрика вошла в строй в июне 105 года чучхе *(2016)* и, расширив производственные мощности, вполне удовлетворяет спрос потребителей внутри страны.

На фабрике производят более 170 изделий 70 видов.

В последнее время на ней разработали и изготовили разные тренировочные средства. Развивающий силу верхней части туловища дзюдоистов манекен для броска и мешок для развития силы удара тхэквондоистов от высокого качества пользуются высокой оценкой спортсменов.

На ней разработали и мяч для игры в стритбол – одной из разновидностей баскетбола. Все его технические показатели, включая вес и упругость, соответствуют должному уровню.

Кроме того, на фабрике расширили ассортимент спортивных костюмов и снаряжений для тренировочного инвентаря согласно виду спорта.

Это было достигнуто в итоге укрепления рядов ИТР фабрики и быстрого решения проблем, возникающих в производстве.

В прошлом на фабрике проявлялись разные недостатки в производстве мячей – одних из ее главных показателей производства. Особенно, в ряде производственных процессов не обеспечивалось качество продукции, в том числе кройке камеры и изготовлении дополнительного слоя.

На ней приняли меры, чтобы весь фабричный персонал знакомился в кабинете распространения достижений науки и техники с ультрасовременными научно-техническими успехами и в ходе технического прогресса один за другим решал встающие вопросы.

Внедрив в производство лазерную закройную машину с компьютерным регулированием, ИТР повысили процент использования синтетической кожи, разработали и новый клей для склеивания камеры, дополнительного слоя и синтетической кожи.

Новые технологии процесса наматывания клейких волокон предотвратили формоизменение футбольных, баскетбольных, волейбольных и ватерпольных мячей и отклейку после долгого применения. Новый метод изготовления дополнительного слоя, усилив упругость мяча, удлинил срок его использования.

К тому же на фабрике, изготовив измеритель округлости мяча, установку испытания на упругость, прибор испытания на поглощаемость влаги, пусковую установку и другие контрольные машины, стараются производить продукцию в соответствии с международным стандартом качества.

Сейчас на ней, уделяя внимание модернизации и информатизации производства и хозяйственной деятельности, расширяют производство продукции.

Директор фабрики Чан Сок Ха сказал:

«Сейчас весь фабричный персонал желает, чтобы разнообразные виды продукции марки «Тэсонсан» помогли всем спортсменам и спортсменкам завоевать больше золотых медалей на соревнованиях».

Ким Сон Гён.
Фото Им Чон Гука.







С целью рентабельного производства грибов

На Рюгёнском грибозаводе, расположенном на окраине города Пхеньяна, увеличивая производство грибов, каждый год выращивают их сотни тонн.

Секрет его успеха связан не только с модернизацией и информатизацией производственных процессов, но и с более прибыльным производством грибов.

Главинж Пак Чхоль Хо сказал, что ключ к росту производства они нашли в снижении себестоимости и внедрении рентабельных технологий грибоводства.

В прошлом на заводе лишь однократно употребляли субстрат, являющийся основным сырьем в производстве грибов.

Один цикл выращивания грибов длится в среднем 50 дней, и для обеспечения сырья требовалось много средств и рабочих сил.

Без решения этого вопроса нельзя было принести реальную выгоду в производстве грибов. И на заводе изобрели новый метод для 5-кратного использования субстрата.

Итак, внедрив новую технику рационального выбора пропорции углерода и азота, на нем 3-кратно употребляли субстрат в производстве бело-серого шампиньона, а потом снова – в выращивании вешенок, auricular polytricha и других грибов на открытых местах. А все отходы использовали в корме животных, что позволило экономить сырье и расширить производство грибов.

Кроме того, на заводе, применив остатки ячменного солода и солому зерновых культур субстратом, надежно гарантируют производство грибов.

На нем, решив вопрос о сырье, углубили исследования вопроса экономии топлива.

ИТР и рабочие завода, десятки раз проведя обсуждение технических проблем и эксперименты по компьютерному моделированию, внедрили передовую технологию, сократившую на одну треть время стерилизации, ежегодно экономя десятки тонн каменного угля. К тому же, создав работающую без электроэнергии систему быстрого охлаждения стерильной воды, они экономят десятки кВт-ч электроэнергии.

А их успехи в разных исследованиях, включая повышение качества стерилизации и уровня питательных элементов в субстрате, обеспечение чистоты на асептическом участке и удлинение срока использования фильтровальной ткани, позволили в 1,5 раза расширить производство грибов.

На грибозаводе, не удовлетворяясь достигнутыми успехами, непрерывно форсируют научно-исследовательскую работу по обеспечению рентабельного производства грибов.

Ким Сон Гён.
Фото Им Чхоль Мёна.







В дни руководства революционными вооруженными силами

152 поворота

Полководец Ким Чен Ир 3 августа 87 года чучхе *(1998)* инспектировал боевые посты на горе Осон, расположенной на передовой линии центрального участка фронта.

Гора Осон с крутым перевалом и глубоким ущельем находится под носом вражеского поста. Ее высота – свыше 1000 м над уровнем моря.

Когда Ким Чен Ир решил поехать туда, сотрудники стали его отговаривать.

Но он, не изменив своего решения, сказал: на высоте находятся народоармейцы, так что, приехав до этого места, надо подняться на нее. В такой ненастный день, как сегодня, Верховному надо ездить по крутым дорогам на передовой. Ведь только тогда он может хорошо ознакомиться с жизнью своих бойцов.

Его полевая автомашина медленно поднималась по крутой дороге к КП на вершине горы. Машина тряслась на неровной дороге, размытой сильным ветром и дождем.

В боковой стороне виднелась бездонная пропасть, вызывая у всех страх.

Машина еле-еле добралась до середины горы, но вдруг, буксуя в грязи, стала соскальзывать вниз.

В этот опасный момент Ким Чен Ир сошел с машины и, подставив плечо к кузову, вместе с сотрудниками приостановил машину и начал толкать ее вверх.

В конце концов, машина по опасной дороге с 152 поворотами доехала до КП.

Увидев его полевую куртку, мокрую от дождя и заляпанную грязью, командир воинской части забеспокоился, что он приехал в это опасное место.

А Ким Чен Ир, успокаивая его, сказал, что следует ездить не только по хорошим, но и по неважным дорогам.

Секрет формулы «один против ста»

Ким Чен Ир однажды при инспекции одной из воинских частей КНА посмотрел учения ее воинов.

На учениях, как на поле боя, раздавались ружейные и орудийные выстрелы.

Ким Чен Ир с довольной улыбкой смотрел, как все воины без остатка умело проявляют бойцовскую хватку и отвагу.

Через некоторое время он, высоко оценивая их учения, сказал: как я говорю всегда, главный ключ к формуле «один против ста» заключается в усилении боевой и политической подготовки. Лишь при форсировании этого дела можно надежно укреплять боеспособность воинской части и одерживать только победы в боях с врагами.

Затем он снова подчеркнул: следует динамичнее вести боевую и политическую подготовку, чтобы выковать всех воинов смельчаками, готовыми сражаться с противником по формуле «один против ста» и способными самостоятельно выполнять боевые задания в любых условиях.

Сонгунский путь

Ким Чен Ир 9 августа 93 года чучхе *(2004)* встретился с командным составом КНА и, говоря, что в прошедшие 10 лет они испытали тяжелые трудности, но обрели и большой жизненный опыт, и вспомнил суровые дни того времени.

Он отметил, что, честно говоря, после скоропостижной кончины вождя у него потемнело в глазах, и ему трудно было даже двигаться.

Внимание мира сосредоточилось на КНДР, и многие люди беспокоились, сможет ли она отстоять социализм, отразив нападки враждебных сил?

Именно тогда Ким Чен Ир наметил сонгунский путь.

Он, погружаясь в глубокие воспоминания, сказал: я решительно наметил сонгунский путь, поскольку на перепутье – противоборство или рабство, решил, обращая главное внимание на укрепление Народной Армии, при опоре на нее вести революцию, чтобы отстоять социализм и защитить суверенитет страны и достоинство нации.

Он подчеркнул: на основе идей вождя о приоритете оружия и его заслуг в деле основания армии я прилагал все усилия к тому, чтобы, укрепив Народную Армию, сделать ее знаменосцем и главной движущей силой сонгунской революции. В прошедшие 10 лет я всегда находился вместе с народоармейцами…

Ким Чен Ир продолжил: сонгунская политика гарантировала могучую военную мощь, и мы, твердо соблюдая принцип самостоятельности в политике, решительно отражаем все акции внешних сил для вмешательства и нажима и без всяких ограничений ведем все дела по своей воле, по своему усмотрению. Если бы мы, пренебрегая армией, не укрепили ее, то уже давно бы погибли.

Собкор.

Перевал Чхор

Крутой перевал Чхор! Равное расстояние при подъеме на него и спуске оттуда – по 16 км, неимоверно трудная дорога с 99 резкими поворотами проходит над крутизной скалистых обрывов, а ее край, кажется, соприкасается с небом.

Именно этот крутой перевал связан с эпизодами самоотверженности Полководца Ким Чен Ира. Однажды он сам повел машину по неважной дороге, говоря, что Верховному иногда следует лично за рулем автомашины уяснить состояние дороги на фронт, а как-то при инспекционной поездке сфотографировался на перевале с одним солдатом, стоящим на часах.

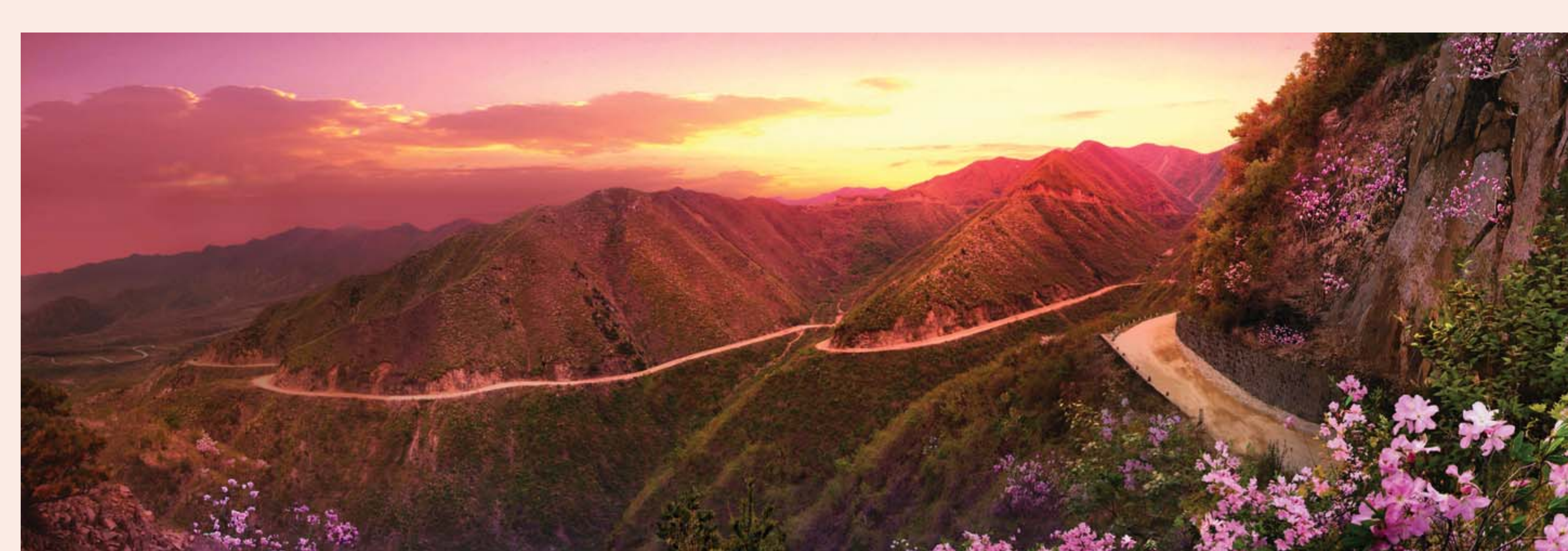
Что же было за перевалом Чхор, зачем он преодолевал его и в ненастье?!

За перевалом на передовой, тоскуя по нему, на страже Родины стояли его любимые бойцы, и он желал вселить в их сердца ту истину, что идеи сонгун – это путь к проявлению патриотизма и своего достоинства. Вот с этой целью он, рискуя и жизнью, даже более 10 раз преодолел перевал Чхор.

Поистине, под его сонгунским руководством наш народ отстоял судьбы Родины и нации, заложил прочный фундамент для их могущества и процветания.

И люди никогда не забывают перевала Чхор, где запечатлелись следы патриотической самоотверженности и немеркнущие заслуги Полководца Ким Чен Ира.

Собкор.



Идеи чучхе и национальный вопрос

Идеи чучхе научно объясняют национальный вопрос на основе философского принципа, что человек – хозяин всего, и он решает все.

В них, прежде всего, освещен вопрос о сущности нации.

Вопрос о правильном определении нации очень важен, ибо он позволяет решить национальный вопрос, исходя из правильного взгляда, точки зрения и позиции по отношению к нации.

Ведь от вопроса определения нации зависят позиция и подход ее членов как субъекта к борьбе за совместное процветание.

Поэтому этот вопрос имеет коренное значение в укреплении собственных сил нации для осуществления ее самостоятельности.

Идеи чучхе осветили, что нация – это прочный коллектив людей, исторически формировавшийся и развивавшийся на основе общности кровного родства, языка, местожительства и культурной жизни, а также – основная единица их жизни.

Из этих признаков наиболее важна общность кровного родства и языка нации.

Хотя 4 вышеуказанные признаки служит критерием определения нации, но нельзя оценивать их всех в равной степени.

К единокровной нации принадлежат все, кто унаследовал единые кровное родство и язык и сохраняет национальный дух, несмотря на различия в местожительстве и культурной жизни.

Предшествующие классики, определив, что нация – устойчивая общность людей, сложившаяся на основе общности языка, местожительства, экономической и культурной жизни, считали, что при отсутствии хоть одного из этих признаков нельзя относиться к данной нации.

Если определять нацию по их критериям, то все корейцы, которые ведут различную экономическую и культурную жизнь на Севере, Юге страны и за ее пределами, не могут принадлежать к единокровной нации. Стало быть, их суждения не подходят и в теоретическом, и в практическом аспекте.

К единой нации относятся все те, кто имеет одни кровное родство и язык, хотя ведет экономическую и культурную жизнь в разных регионах и системах.

Все корейцы, имеющие национальное кровное родство и язык, хотя живут на Севере, Юге страны или за ее пределами, являются членами корейской нации.

Идеи чучхе на основе самобытного объяснения сущности нации научно освещают и вопрос о нации.

До сих пор много дискуссировали о национальном вопросе, но вопросы о его сущности и пути к его окончательному решению ни разу не ставились.

Идеи чучхе по-новому объяснили, что национальный вопрос – это, в сути, вопрос о защите и осуществлении самостоятельности нации.

Исходя из этого, они осветили, что конечная цель решения вопроса о нации заключается в построении идеального общества для народа, в котором обеспечивается самостоятельность, не существует никакого порабощения и неволи.

К тому же они великую консолидацию нации определили важным методом для осуществления ее самостоятельности.

Все эти выяснения исходят из чучхейского взгляда на жизнь человека.

Идеи чучхе осветили, что человек как общественное существо обладает самостоятельностью, способностью к творчеству и сознательностью, что его жизненной артерией является самостоятельность.

Борьба за осуществление самостоятельности ведется в рамках данного государства, а обеспечение национальной самостоятельности гарантирует развитие самой нации и самостоятельность каждого ее члена.

Самостоятельность нации – более высокая стадия требования людей, считающих ее жизнью, и естественно, что она служит жизненной артерией нации.

Следственно, самостоятельность является основным свойством нации, которая стремится пользоваться священными правами на национальное самоопределение, выступая против всяких форм национального господства, зависимости и неравноправия. Вот поэтому-то она является жизненной артерией нации и конечной целью в решении национального вопроса.

Идеи чучхе, осветив сущность нации и признаки ее определения, цель решения национального вопроса и пути к его достижению, правильно обосновали позиции и подход к нации.

Собкор.

«Свет» и «тьма»

В мае этого года в одной зарубежной печати писали: «Отличаясь лишь одним слогом, эти слова имеют слишком большую разницу в значении, как и слова «день» и «ночь».

Они подразумевали два корейских слова «чачжон *(самостоятельность)*» и «ичжон *(зависимость)*», соответственно значащие отстаивание своими силами достоинства и опирающееся на чужие силы бытие.

Порой и маленькая разница вызывает большой противоположный результат.

Один европейский писатель, посетив Корею в конце XIX века, писал: «Мотыга и аркебуз! Это облик Кореи, тянущей повозку, именуемую феодализмом».

Но каков же ее облик в нынешнем, XXI веке?

В декабре прошлого года председатель некого общества в Великобритании Дермот Хадсон сказал: «Северная Корея сильна великими идеями, могучей военной мощью с абсолютным на Планете оружием и невидимой силой самостоятельной национальной экономики».

Прошлое и современность Кореи – это, можно сказать, отражение самостоятельности и зависимости.

В конце XIX – начале XX веков чиновники правительства Чосон феодальной династии считали низкопоклонство и опору на внешние силы методом существования государства. Итак, корейскому народу пришлось испытать такую национальную трагедию, как «событие года ыльми» *(в августе 1895 г. самураи, напав на королевский дворец Кореи, жестоко убили императрицу)*.

А в августе 1910 года японские империалисты для «оправдания» оккупации Кореи сфабриковали агрессивный договор об «аннексии Кореи Японией».

Там, где нет самостоятельности, существует и растет лишь сознание низкопоклонства и раболепства. Эта истина не изменяется и сегодня.

В марте этого года один кореец-публицист в США на своем сайте написал:

«В таком обществе, где низкопоклонство и раболепство маскируют вывеской «дипломатии», отношения веления и подчинения украшают ширмой «партнерства», а в круговороте «глобализации» повсюду царят иноземные обычаи и образ жизни, в случае прекращения «переливания иностранного капитала» немедля впадают в транс и паралич, и на его долю остается только одно – самоуничтожение. Однако в Северной Корее совсем иная действительность».

Сейчас в КНДР энергично ведут борьбу за фронтальный прорыв при опоре на собственные силы. Это отражает убеждения и волю корейского народа, желающего не видоизмененной зависимой роскоши или сытой рабской жизни, а построить могучее свободное и мирное государство. Итак, в последние годы в ней значительно укрепили обороноспособность страны и создали одно за другим монументальные творения в разных местах, в том числе в Пхеньяне, Самчжиёне, Чунпхёне, Яндоке и Сунчхоне.

Дух опоры на собственные силы в Корее испустил глубокие корни в годы антияпонской вооруженной борьбы, развернутой в пэктусских таежных дебрях в прошлом веке. В то время японские империалисты, считая себя «сильнейшими», называли КНРА «каплей в море». Но ее бойцы сражались с ними, своими силами достав оружие, и осуществили, в конце концов, дело освобождения страны.

И в Отечественной освободительной войне *(1950 – 1953 гг.)*, которую люди мира назвали «противоборством винтовки с атомной бомбой», наш народ победил коалиционные силы агрессоров.

После войны враждебные силы трубили, что Корея, мол, не поднимется на ноги даже через сто лет, но наш народ поднял страну из руин и за 14 лет завершил социалистическую индустриализацию.

Враждебные силы в 1990-е годы, составив «график распада Северной Кореи», серьезно угрожали ее суверенитету и существованию, но она энергично продвигалась вперед по своему графику строительства могучего государства.

И в новом столетии КНДР неизменно придерживалась самостоятельности как жизненной артерии.

Лишь в декабре месяце прошлого года многие СМИ мира, в том числе камбоджийская газета «Кхмер таймс», непальская газета «Раздани» и египетская газета «Аль-Ахбар аль-Масаи», рецензировали: «КНДР не выходит из своей колеи при любом политическом потрясении и экономическом кризисе», «Северная Корея силой самообороны надежно отстаивает свой суверенитет и достоинство, отражая военную угрозу, чреватую мировой войной», «КНДР – страна чудес, не приспосабливаясь к течению времени, а направляя ход истории, теперь достойно вступила в ряд держав».

Так на чем же основан дух самостоятельности Кореи?

Ким Ир Сен в июне 90 лет назад создал идеи чучхе, и с тех пор корейский народ, испытывавший участь колониального раба, начал познавать, что он сам хозяин своей судьбы.

Продвигаясь вперед по непроторенному никем пути к суверенитету, самостоятельности и самообороне, наш народ убедился в правоте духа опоры на собственные силы.

А под сонгунским руководством Полководца Ким Чен Ира он, отстояв завоевания социализма при опоре на собственные силы как меч-кладенец процветания, стал считать самостоятельность своей жизнью.

Дух самостоятельности, царивший в ходе истории корейской революции, и сегодня высоко проявляется на нашей Родине как обычай государства.

Поистине, самостоятельность и зависимость, можно сказать, есть соответственно «свет» и «тьма», определяющие будущее страны и нации.

Хон Чон Хёк.

Член МЦТФ Чон Гван Хёк



Чон Гван Хёк.

В памяти Чон Гван Хёка – научного сотрудника отдела медицинской физики в НИИ прикладной физики при физфаке Университета имени Ким Ир Сена, сохраняются необычные воспоминания.

Родившись в обычной семье в городе Хамхыне провинции Южный Хамгён, он с раннего возраста проявлял необычайную пытливость.

Гван Хёк неравнодушно относился даже к незначительным явлениям и предметам, желая познать десять, если обучился одному.

Отец с большим вниманием на развитие сына желал, чтобы он стал ученым и внес большой вклад в развитие страны.

В окружении заботы родителей он, окончив Хамхынскую среднюю школу № 1, обучался на физфаке и в докторантуре Университета имени Ким Ир Сена. Проявляя свой талант и страсть к учебе, он через 2 года после начала занятий в докторантуре опубликовал научную статью «Исследование об анализе бахромы с помощью преобразующего вейвлета».

Чон Гван Хёк с сентября 103 года чучхе *(2014)* занимался в Международном центре теоретической физики *(МЦТФ)* в Италии, а через год – в мировом первоклассном исследовательском учреждении СИССА.

Аспиранты СИССА в большинстве были из Швейцарии, Великобритании, Германии, США и других стран Европы и Америки. В ней Гван Хёк неустанно старался покорить мировые рубежи биофизики и других смежных наук.

В СИССА ему было нелегко, так как сказались санкции враждебных сил против КНДР. Но он усердно занимался с достоинством и честью интеллигента социалистической Кореи, преодолевая разные трудности и экономя время.

Итак, в конце занятий там он, впервые в мире выяснив структуру агрегатов, оптические и другие свойства амилоида – основного фактора нарушения функции памяти, мышления и речи, в 30 лет получил ученую степень доктора наук совместно от МЦТФ и СИССА.

В своей докторской диссертации «Изучение атомистического моделирования амилоидных агрегатов, цепи водородных связей в воде и их оптических свойств» он в научно-теоретическом аспекте выяснил вопрос, нетронутый в научных кругах мира, и получил похвалу мировых компетентных ученых.

Итальянский председатель секции утверждения докторских диссертаций в аттестационной комиссии сказал:

«Чон Гван Хёк добился удивительных успехов в исследовании процессов старения и слабоумия человека, что считалось одним из трудных вопросов в мире из-за физико-химической и биологической сложности.

Применив в изучении слабоумия методы, используемые в физике конденсированной среды, он впервые выяснил влияние воды и других растворителей на генезис и развитие слабоумия. Выяснение важности растворителя в изучении слабоумия стало новым поворотным моментом в исследованиях о его профилактике и лечении. В самом деле, это отличная диссертация на соискание научной степени доктора наук».

Некий профессор СИССА отметил, что корейцы отличаются тонким умом и страстью к знаниям, а директор МЦТФ признал, что образование и ученые Кореи находятся на очень высоком уровне.

Высоко оценивая уровень фундаментального образования в Корее, они выразили желание в дальнейшем вести активный обмен с Университетом имени Ким Ир Сена и разными научно-исследовательскими учреждениями КНДР.

В дни обучения в СИССА Чон Гван Хёк опубликовал научные статьи в журналах Американского химического общества и Лондонского химического общества. Недавно его научный труд «Перенос заряда как повсеместный механизм определения негативного изменения на гидрофобной границе» опубликован в известном мировом научно-техническом журнале «Нейчер».

Чон Гван Хёк сказал:

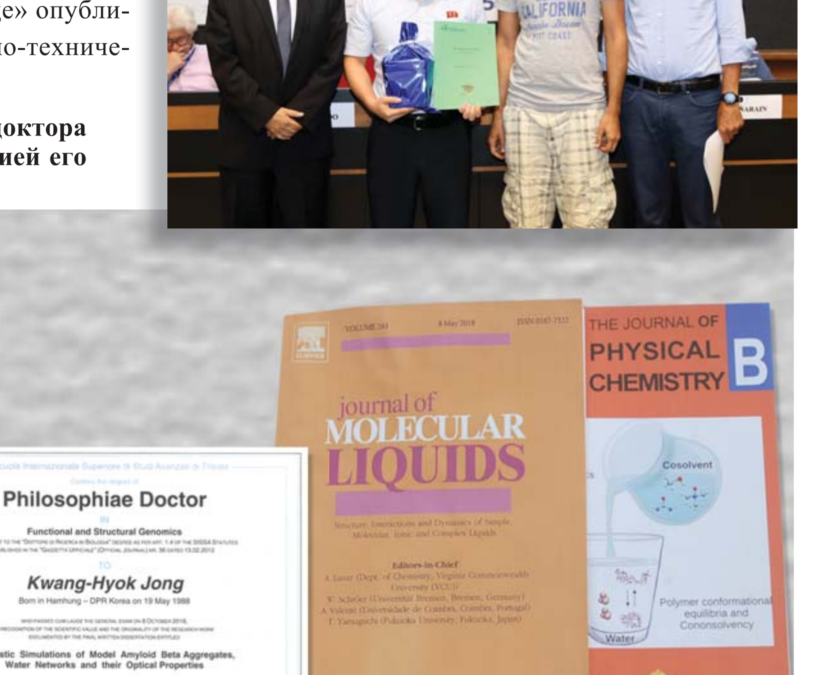
«Моей целью является конкуренция с мировыми авторитетами в кругах физики. Смотря на мир, стоя на позиции своей земли, я постараюсь внести свой вклад в дело развития науки нашей страны».

Многообещающий 32-летний Чон Гван Хёк по рекомендации авторитетных физиков в мире стал членом Международного центра теоретической физики.

Ким Чи Сон.
Фото Им Чон Гука.

Получив билет члена МЦТФ.

Членский билет, диплом доктора наук, журналы с публикацией его диссертации.



Группа лауреатов премии

Все 10 студентов первой группы пятого курса в отделении мехатроники на факультете машиностроения в Пхеньянском издательско-полиграфическом институте стали лауреатами Студенческой премии за научный поиск.

Говорят, что это произошло впервые в истории института.

Демобилизованный, бывший танкистом, студент Ким Ин Хо сказал:

«Наши успехи – итог страстной конкуренции в учебе согласно требованиям нынешней эпохи вырасти кадрами, способными трансформировать технологии в процессы разработки и созидания».

После первого семестра 5 лет тому назад их успеваемость была невысокой.

Это расстроило наиболее руководителя группы Ким Чхоль Мина. Признав пробелы в своей работе, он начал размышлять о методах повышения их успеваемости.

Изучив характер, склонности и успеваемость каждого из 10 студентов, он обсудил этот вопрос с активистами группы Ким Ин Хо и Ли Син Хёком, которые поступили в вуз после демобилизации из армии.

И два студента решили – сами первыми начать конкуренцию в учебе между собой.

После лекций они, много времени занимаясь самостоятельно, взаимно помогали решать неясные вопросы, и их успеваемость постепенно повышалась.

Их страсть к конкуренции привела к изменению атмосферы учебы в группе.

Ким Чхоль Мин проявлял высокую требовательность к студентам группы, чтобы они непременно выполняли по своему плану ежедневные и еженедельные задания. Он наказывал им обращать внимание на повышение своей успеваемости, оказывая помощь и другим, чтобы в группе не было отстающих.

Во втором семестре несколько студентов, включая Ким Ин Хо, стали отличниками, в третьем – их стало больше, а в четвертом – стала вся группа.

Администратор деканата Ли Чхоль Хо посоветовал Ким Чхоль Мину и его ученикам не зазнаваться и, усерднее занимаясь, развить свои успехи к завоеванию Студенческой премии за научный поиск. Его совет придал им новые силы, и они поставили себе более высокую цель – непременно завоевать эту премию.

На факультете составили программу учебы для них, учитывая успеваемость и способности каждого студента.

Декан Хон Тхэ Сон, заведующий кафедрой Хан Вон Хо, преподаватели Хан Мён Чжин и Ким Сон Чжин, став их тьютерами, оказывали помощь вверенным студентам, чтобы они вполне освоили и знания, и практические способности.

А преподаватель Хан Мён Чжин привел Ли Хо Уна, Рим Чин Сона и Ким Ин Хо к участию в Общереспубликанских студенческих соревнованиях роботов по футболу, где они максимально проявили свои способности.

Хан Мён Чжин направил силы на то, чтобы они, отбросив старые шаблоны, по-новому сконструировали, разработали и изготовили роботов-футболистов.

Они сконструировали и изготовили роботы с помощью 3D-принтера, затем усовершенствовали систему безопасности, чтобы на соревнованиях роботы не подверглись помехам при радиоприеме. Итак, их команда после победы на региональных отборочных турнирах вышла в основные соревнования, на которых получила высокую оценку сильнейшей команды.

С ходом времени все усиливалась их страсть к учебе и научным поискам.

Пу Чхоль Су занял первое место на Общереспубликанском студенческом конкурсе проектирования машин-2018, а Ли Хо Ун отличается высокой успеваемостью в иностранных языках. Под руководством преподавателей студенты этой группы достигли немало успехов в делах за научный поиск.

В апреле этого года все студенты группы были награждены Студенческой премией за научный поиск.

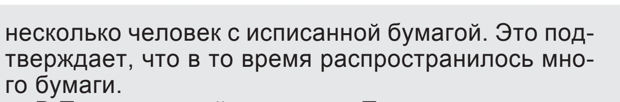
Сверкающие на их груди медали этой премии отражали облик Родины, где силой науки совершают скачок, а силой образования гарантируют будущее.

Ён Ок.

Фото Ким Гым Чжина (снято в июне 2020 г.).



Лауреаты студенческой премии.





К более высокой цели.

Элементарные знания

История изготовления бумаги

Исстари наши предки изготовляли бумагу из волокон шелковицы, конопли и других растений.

На фресках гробницы когурёского короля Когуквона, построенной к IV веку в селе Огук уезда Анъак в провинции Южный Хванхэ, изображено несколько человек с исписанной бумагой. Это подтверждает, что в то время распространилось много бумаги.

В Тэсонском районе города Пхеньяна раскопана доброкачественная бумага, изготовленная в государстве Когурё примерно в V веке. Эта бумага сделана из равномерных и плотных волокон конопли.

Она тысячу и сотни лет сохраняет свою прежнюю белизну. Это говорит, что тогда техника изготовления и отбеливания бумаги достигла высокого уровня.

Говорят, что когурёский способ выработки бумаги завез в Японию в 610 году когурёский художник, ученый и монах Тамчжин. Под влиянием государства Когурё и в государстве Силла рано начали производить бумагу.

Высокую технику изготовления бумаги в Когурё унаследовали и развили на более высокий уровень в государстве Корё.

В период Корё развитие печатания с гравировальной доски, изобретение металлических шрифтов и бурное развитие печатания, включая «Пхальман тэчжангён» *(Большой свод буддийских писаний, напечатанных с 80 тысяч гравировальных досок)*, резко повысили спрос на бумагу.

В государстве Корё, поощряя возделывание шелковицы, много произведенной бумаги экспортировали в другие страны. В одной соседней стране, говорят, при составлении доклада королю использовали корёскую бумагу.

В период Чосон феодальной династии разные виды бумаги производили, используя шелковицу, бамбук, сосновую хвою и мох. □

Описывая течение славной истории

Каждый роман с четким идейно-художественным сюжетом оказывает на людей большое воздействие.

Знакомя читателей с пройденной историей, он через судьбы разных персонажей дает им урок и опыт жизни, надежды на будущее.

Среди любимых читателями книг на нашей Родине есть и романы-эпопеи.

Показывая судьбы разных героев, они вызывают у читателей большие интерес и впечатление.

Ведь в них правдиво отражены высокие нравственные качества великих вождей Ким Ир Сена и Ким Чен Ира, которых все люди на нашей Родине называют родными отцами.

Их сюжеты отнюдь не придуманы авторами.

Во всех уголках страны жители говорят о переменах в родном краю и вспоминают дорогие имена великих вождей.

Люди с волнением говорят, что до конца своей жизни не смогут забыть великих вождей, которые, непринужденно сидя и говоря с крестьянами и рабочими, придавали им новые силы и отвагу.

Не только это!

Сегодня в новопостроенных городе Самчжиён, Яндокской бальнеологической зоне культурного отдыха и других местах страны люди, наслаждаясь социалистической цивилизацией, выражают благодарность Маршалу Ким Чен Ыну.

Все это создает писателям благоприятные условия для замысла и создания замечательных произведений.

Особенно, в Литературной творческой группе «15 апреля», отражая чаяния народа и требования эпохи, уделяют большие силы созданию романов-эпопей.



Анализ произведений.



Раньше ее авторитетный коллектив создал много романов-эпопей, которые, имея государственное значение, показывают бесценную революционную жизнь и благородную нравственность великих вождей, их бессмертные заслуги перед Родиной и революцией, эпохой и историей.

Все ее писатели на основе реальных исторических фактов, обращая большое внимание на выбор и подтверждение материалов, стараются в каждом произведении отразить искреннее чувство почтения народа и изобразить правдивее и содержательнее величие и благородные качества вождей.

Лауреат Кимирсенской премии Нам Дэ Хён на основе собственного опыта жизни, приобретенного в Японии и на Родине, усердно работает над романом.

Мин Гён Сук.





Нам Дэ Хён.

Лауреат Кимирсенской премии Пэк Нам Рён, несмотря на преклонный возраст, с юношеским задором старается создать новый роман.

В основе сюжета его романа лежит вопрос об образовании и подготовке способных кадров, которому в настоящее время страна придает большое значение. А также он энергично старается живо изобразить самоотверженность и высокую нравственность Маршала Ким Чен Ына, прилагающего большие усилия к развитию образования в стране.

А писательница Мин Гён Сук, раньше создавшая роман «Первые следы» и другие популярные произведения, отдает все силы созданию романа о величии Ким Чен Ына, продолжающего путь самоотверженного служения народу.

И молодые писатели, стараясь не отстать от старших коллег, отдают всего себя работе по созданию романов.



Старый писатель помогает молодым поколениям.

Благодаря горячему энтузиазму писателей группы в последнее время создано немало шедевров эпохи, служащих близкими спутниками жизни людей. Из романа-эпопеи «Бессмертная история» типичны романы «Судьба», «Вершина горы Тэбак», «Достоинство», «Цитадель», «Одна семья», «Корейская молодежь» и «Кисть на партийном стяге», а из романа-эпопеи «Славное руководство» – романы «Сияет утро», «Историческое отплытие», «Утренняя заря», «Вечный дух», «Раскаты военных песен», «Кровное родство» и «Наследие».

Заместитель начальника группы Рим Бон Чхор подчеркнул, что все члены творческого коллектива непременно выполнят свою обязанность, чтобы новые поколения через их романы лучше познали величие вождей, историю и Родину.

Ом Хян Сим.

Фото Им Чхоль Мёна.

Облик нашей молодежи

Первопроходец

У молодежи необычайно большие надежды на будущее, что подтверждает и жизнь научного сотрудника Института железных дорог Рю Чхоль Нама.

Он окончил Пхеньянский институт путей сообщения.

Стремясь к прогрессу, пытливый Рю Чхоль Нам на четвертом курсе вуза экспонировал на Общереспубликанской выставке научно-технических достижений молодежи своеобразную программу проектирования подземных сооружений.

Ценное зерно исследования и экономический эффект его научной работы сразу же приковали к себе большое внимание специалистов.



Рю Чхоль Нам *(в середине)*.

А Чхоль Нам с более высокой целью завершил подряд разные исследования и, принеся стране большую экономическую выгоду, в 28 лет стал магистром, а в 33 года – доктором наук.

Сейчас ему настало 35 лет. В последние годы он решил много трудных научно-технических вопросов, вставших при строительстве морского железнодорожного моста Коам – Тапчхон, Яндокской бальнеологической зоны культурного отдыха и других важных объектов страны. Он и поныне проводит дни и ночи в научных поисках.

Прокладывая непроторенный никем путь в неизвестный мир, он с твердой решимостью отдает свои знания и силы научно-исследовательской работе.

Рю Чхоль Нам сказал:

«Я родился в семье обычного рабочего, а Родина вырастила меня ученым. От дела приумножения ее могущества и богатства неотделимы все мои грезы и надежды. И я бережно сохраняю зов «первопроходец».

Героическая молодежь

В центре фотографии стоит девушка Ким Мён Сун – член ударного трудового отряда молодежи «28 августа».

В некой песне девушек сравнили с цветами. И они обычно стремятся к красоте, но на фото Ким Мён Сун в скромной форме ударницы просто улыбается.

Она с детства слыла красивой, хорошо пела песни и имела светлые надежды на будущее. Но по окончании средней школы она, вступив в ударный трудовой отряд, не хуже парней работает лопатой, кувалдой и штукатурит стены.

Ее загорелое лицо и трещины рук вызывают сожаление у некоторых людей.

И тогда она говорит им:

«5 лет тому назад Маршал Ким Чен Ын, преодолевая далекий путь, каждый год не раз посещал стройку Пэктусанской ГЭС героической молодежи № 1. После завершения ее строительства он сфотографировался с нами на память и предложил высечь на плотине надпись: «Героическая молодежь». При ее виде я укрепляю решимость проливать больше пота на благо страны».

Окрыленные доверием лидера страны, Ким Мён Сун и другие члены молодежного ударного отряда и во время строительства Пэктусанской ГЭС героической молодежи № 3 при 40-градусном морозе за 5 месяцев справились с большим объемом строительных работ, на что требуется 3 года.

Впоследствии она приняла участие и в деле благоустройства города Самчжиёна в типичный культурный город в горной местности.

Добровольно работать на трудных стройках страны и совершать трудовые подвиги, – это ее взгляд на жизнь.

Ким Мён Сун *(четвертая слева в первом ряду, снято в 2015 г.)*.



«Жемчуг»

И поныне горожане Мунчхона в провинции Канвон не забывают молодого Ли Мён Чхора, работавшего на Мунпхёнском заводе цветных металлов.

В сентябре 2 года назад он погиб, спасая ребенка при пожаре в одном доме.

И в последние годы многие молодые люди, отдавая себя ради других, совершили такие благородные поступки.

Одна девушка, воспитывая сирот для облегчения бремени государства, называется «девушкой-матерью» на кансонской земле; сестры-тройни переселились из Пхеньяна в горный город на севере страны для его благоустройства. Одна учительница-девушка из города Пхёнсона добровольно поехала в филиал школы для двоих детей на острове, а многие парни и девушки стали спутниками жизни инвалидок или инвалидов военной службы.

Маршал Ким Чен Ын, высоко оценив деяния таких молодых людей, которые с любовью к Родине и народу стараются стать пионерами высокой нравственности, назвал их патриотической и героической молодежью, «жемчугом».

Наша молодежь имеет многие дорогие названия, такие, как «Молодежный авангард», «Надежный преемник», «Хозяева будущего», «Созидатели социалистической цивилизации» и «Самоотверженные борцы».

Ким Чен Ын, ценя трудовые подвиги и высокую нравственность молодежи, давал ей высокие звания, говоря, что желает гордиться ими на зависть всему миру. В этом отражена и твердая воля великих вождей, которые при жизни отдачу приоритета молодежи считали одним важнейшим государственным делом.

Сегодня молодежь нашей Родины не забывает данных своим лидером дорогих названий и, играя роль первопроходца и передовика эпохи, форсирует продвижение страны вперед.

Хон Чон Хёк.
Фото автора.

Лечение панкреатита методом корёской медицины

Декан факультета корёской медицины Пхеньянского мединститута сказал: «Лечебный метод Ли Гын Сона высоко оценивают многие люди. Характерные черты этого метода – несложная манипуляция, малое число осложнений, короткий срок выздоровления и высокий лечебный эффект».

Завкафедрой корёской хирургии Ли Гын Сон методом корёской медицины вылечил много больных, страдавших от острого или хронического панкреатита.

Принцип лечения основан на введении корёского лекарственного раствора и кислорода через тонкую дренажную трубочку в место застоя или запора оттока в панкреасе и выведении его сока.

За 20 с лишним лет, сто и десятки раз применив этот метод на практике в клинике, вылечили свыше 90% больных.

В прошлом операционный метод лечения панкреатита сталкивался с многими трудными проблемами.

В частности, после операции у больных неизбежны были спайки брюшины и другие опасные осложнения.

Ли Гын Сон в своем безоперационном методе лечения нашел путь к устранению факторов риска, уменьшению боли и повышению излечимости болезней.

Итак, он начал клинически исследовать сочетание методов корёской и современной медицины в лечении острого панкреатита у тяжелобольных.

В ходе исследований он разработал корёское лекарство из корейского ревеня, стимулирующее секрецию поджелудочного сока и желчи. К удивлению, новинка дала большой эффект уже в первом применении.

До сих пор он своим методом вылечил 148 из 150 больных, страдавших из-за острого или хронического панкреатита.

Живущая в 73-й соседской группе жильцов «инминбан» квартала Понхак в Пхёнчхонском районе города Пхеньяна, 35-летняя Вон Ын Сук сказала: «Я долго страдала хроническим панкреатитом. Случайно узнав о докторе Ли Гын Соне, получила у него лечение. Он лечил меня простым методом, применяя корёское лекарство. Через неделю я избавилась от болезни, которую трудно вылечить и операционным методом. С тех пор прошло 3 года, но у меня не было рецидива. Не зря распространились слухи о его лечебном методе».



Ли Гын Сон лечит панкреатит.

Этот лечебный метод получил высокую оценку в сентябре 107 года чучхе *(2018)* на международной научной конференции, посвященной 72-летию Университета имени Ким Ир Сена.

Не требующий специальных медицинских приборов этот метод лечения сейчас широко применяется в разных больницах Пхеньяна и на периферии.

Ким Ри Чжон.
Фото автора.

Педагог и ученая



О Чхун Гён.

Немногим более 30-летняя О Чхун Гён работает директором НИИ педагогики в Пхеньянском учительском институте.

Приковывая внимание студентов на лекциях, обладая эрудицией в разных областях, она признана талантом и в научно-педагогических исследованиях.

О Чхун Гён, окончив Институт информационных наук и технологий *(название в то время)* при Политехническом университете имени Ким Чака, 10 с лишним лет тому назад начала работать в Пхеньянском учительском институте.

Хорошо знающую иностранные языки и дело программирования, ее назначили научной сотрудницей кабинета педагогики *(название тогда)* вуза для изучения тенденций к развитию образования и научно-педагогических данных.

Нелегко было каждый день после лекций переводить, изучать и анализировать разные иностранные мультимедиа и книги.

Хотя ее усилия были незаметны, но подготовленные ей материалы помогали преподавателям вести обучение студентов, повышать свою квалификацию, составлять новые учебники и пособия.

Как-то некий преподаватель спросил у нее:

«Вам не жалко так просто передавать другим преподавателям разные научно-педагогические данные, полученные вами с большим трудом? Ведь от этого вы не становитесь, как они, известной и не получаете должной оценки».

О Чхун Гён ответила:

«Неважно, что моего имени нет рядом с создателями новых методов обучения и авторами новых учебников и пособий. Мне нечего и желать другого, если моя работа внесет хоть небольшую лепту в дело развития дошкольного обучения и образования в начальной школе».

Она желала только того, чтобы ее работа сделала вклад в дело обучения.

Такой подход к делу у нее не изменился и после того, как она начала работать директором НИИ педагогики. Наоборот, она деятельнее форсировала научно-педагогическую работу.

По ее мнению, детство – это важный этап в развитии интеллектуальных способностей человека, так что в зависимости от обучения в этот период изменяются и упрочиваются его позиция и подход к реалиям.

Итак, она всегда размышляла о методах обучения детей, способствующих развитию их интеллектуальных способностей в соответствии с их психологией.

Практическое обучение *(снято в июне 2020 г.)*.



Ведут научную дискуссию.



В ходе этого, разработав и применив методы развития интеллектуальных способностей детей и обучения с помощью робота, что стало современной тенденцией в развитии образования, она внесла вклад в создание практического и комплексного содержания обучения.

Разработав систему оценки развития правого полушария детского мозга и вспомогательные программы обучения применению счетов, она составила пособия для развития правого полушария детского мозга и комплексного обучения с помощью робота, что стало активной помощью многим преподавателям.

Стремящаяся к прогрессу энтузиастка О Чхун Гён отдавала много времени и для подготовки своих лекций с богатым содержанием.

Она на основе изучения и анализа мировых тенденций к развитию образования и разных материалов разработала и применила передовые методы обучения, часто посещала Храм науки и техники, Народный дворец учебы, Институт педагогических наук и другие учреждения в поисках необходимых данных.

Искренне пролитый пот и проявленные усилия приносят должные плоды.

Благодаря ее лекциям многие студенты смогли сами разрабатывать мультимедиа с системой виртуальной реальности и другие наглядные пособия.

О Чхун Гён и ныне отдает все свои знания и силы научно-педагогической работе, чтобы вырастить грядущие поколения хозяевами будущего.

Ким Чи Сон.
Фото Ким Гым Чжина.

Трехкратная чемпионка мира по тхэквондо

Пак Ми Хян – тхэквондоистку Спортивного общества «Тхэквондо» города Пхеньяна, завоевавшую опять первенство на XXI Чемпионате мира по тхэквондо в августе прошлого года, журналисты наперебой засыпали вопросами.

«Как же вы, девушка, начали заниматься тхэквондо?», «Может быть, у вас есть необычайная связь с тхэквондо?», «В чем секрет вашей трехкратной победы на Чемпионатах мира по тхэквондо?» и т. д.

Весьма впечатляющим был ее ответ:

«У каждого человека есть свое пристрастие. Тхэквондо привлекло мой интерес как ортодоксальное единоборство корейской нации. Хотя я стала заниматься тхэквондо просто от интереса, но теперь оно воплощает все мои грезы, идеал и любовь».

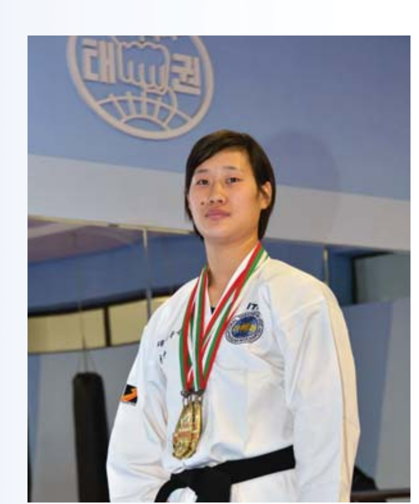
Вначале Ми Хян обучалась танцам. В начальной школе она отличалась высоким ростом и стройной фигурой, так что многие люди предсказывали, что эта девочка впредь станет известной танцовщицей.

Но она, не пристрастившись к танцам, увлеклась национальным единоборством, любила читать книги и смотреть фильмы о тхэквондо.

Вспоминая то время, ее мать сказала:

«Ми Хян переняла склонности не у меня, бывшей танцовщицы, а больше у своего отца, любящего спорт. Когда она решила заниматься тхэквондо, я сказала, что этот вид спорта не для девчонок, и посоветовала ей выбрать другой. Но в юной душе моей дочки уже пылала страсть к тхэквондо».

Итак, Ми Хян после окончания начальной школы записалась в кружок тхэквондо Пхеньянского дворца школьников.



Пак Ми Хян.

В ходе занятий тхэквондо ей все больше нравился этот вид единоборства.

В отличие от других кружковцев она быстро усваивала фундаментальные приемы и сравнительно точно выполняла разные движения. И руководительница кружка тхэквондо, заслуженная спортсменка Ким Ён Сук считала ее перспективной тхэквондоисткой.

Но у нее не все движения получались легко. Однажды она измучилась при отработке ударов ногой в прыжке, не сумев нанести их на надлежащей высоте.

Ми Хян, вспоминая тогдашний наказ руководительницы кружка, сказала:

«Тогда она безжалостно упрекала меня, тихонько говоря: “Тхэквондо следует заниматься не от сиюминутного побуждения или простого интереса. И если мы не в силах отработать даже прием удара ногой, то нам с тобой лучше скинуть с себя спортивную форму тхэквондо”. Слова ее упрека вмиг



Интенсивная тренировка.

Пак Ми Хян вернулась, одержав победу на IX Чемпионате Азии по тхэквондо *(вторая справа, снято в 2018 г.)*.



образумили меня. И я от мысли, что если не пересилю этот момент, то потеряю все мои надежды и любовь, не спасовала перед трудностями».

Ми Хян благодаря высокой требовательности руководительницы отшлифовала технику не только ударов ногами, но и своеобразных коронных приемов.

Впоследствии она как тхэквондоистка Спортивного общества «Тхэквондо» города Пхеньяна вошла в сборную команду страны и добилась победы на многих международных соревнованиях.

В 99 году чучхе *(2010)* Ми Хян, впервые приняв участие в IX юношеском Чемпионате мира по тхэквондо, заняла третье место в личном матсоги среди женщин в весовой категории до 46 кг. Затем она завоевала первенство на Чемпионатах мира и в Азиатских играх, и специалисты признали ее сильной тхэквондоисткой Кореи в коронных приемах.

Внимание публики приковывали ее своеобразные коронные приемы, точно и отлично применяемые согласно психологии и позе соперниц, включая двукратно внезапные удары кулаком в прыжке, удары ногой с поворотом на 180º и с поворотом на 360º в прыжке, молниеносный удар ногой с поворотом на месте.

Особенно, Ми Хян показала высокое мастерство в личном матсоги среди женщин абсолютной весовой категории и коллективном матсоги на XXI Чемпионате мира по тхэквондо, прошедшем в Болгарии в прошлом году. Заслужив похвалу многих специалистов и любителей, она опять стала чемпионкой.

Ее тренер в сборной команде народная спортсменка Чан Гён Ок сказала:

«Она на соревнованиях всегда инициативно сильными ударами атакует соперниц. При ее виде мне кажется, что она рождена для тхэквондо. В самом деле, она вкладывает всю свою душу в развитие национального единоборства».

Трехкратная чемпионка мира по тхэквондо Пак Ми Хян до сих пор завоевала 45 медалей, в том числе 30 с лишним золота, два раза получила индивидуальный приз за техническое мастерство. Она 6 раз избиралась одной из 10 лучших тхэквондоистов и тхэквондоисток КНДР.

Ким Сон Гён.
Фото Ким Чхун Хёка.

Аромат своеобразия нашей жизни

Незнакомца встретил спустя год

Чон Гён Сон живет в 69-й соседской группе жильцов «инминбан» квартала Панчжик в городе Синичжу провинции Северный Пхёнъан. В марте прошлого года у него возрастало недоумение. Дело в том, что с начала того года кто-то приходил к нему домой и оставлял у двери квартиры пакет с разными вещами, включая тонизирующие средства, романы и CD с песнями. Вероятно, кто-то готовил их для него – инвалида от трудового увечья ноги.

Он спрашивал у соседей, кто же этот незнакомец? Но они тоже не знали, а люди, случайно увидевшие его, сказали: «Это был студент-красавец».

Прошел год. В один из воскресных дней Чон Гён Сон перед своим домом вдруг столкнулся с неким студентом. Оказалось, это был тот студент, которого он старательно искал целый год. Его звали Ли Чу Соном. Он жил недалеко в квартале Чхонбён, учился на третьем курсе факультета информатики Пхёнбукского промышленного института.

Чу Сон рассказал следующее. Как-то он услышал, что Чон Гён Сон на одной стройке важного объекта при внезапной аварии самоотверженно спас товарищей, но получил увечье ноги. Чу Сон был тронут его благородным поступком, и с тех пор вместе с отцом Ли Рён Сиком и матерью Чхон Гён Сун готовил для него разные вещи и приносил их в дар ему домой незаметно, чтобы он не смущался.

От благодарности за его искреннюю помощь у Гён Сона повлажнели глаза.

Ли Чу Сон, с детства вместе с родителями посещая исторические места, в том числе Мангендэ в Пхеньяне и места революционной и боевой славы в районе гор Пэкту, совершил много полезных дел, за что удостоился Кимченирской детской премии почета.

Самоотверженно работать на благо Родины, не желая ни похвалы, ни признания, – это, очевидно, было обычаем его семьи.

Собирающий камешки мальчик

В 14 лет дети, можно сказать, начинают сознавать себя и перестают шалить. Но Ким Гым Сон из третьего класса Синсонской неполной средней школы в городе Синичжу уже два года собирает камушки.

Из-за такого поступка он, удивляя одноклассников и взрослых соседей, считается еще «шалуном».

После уроков он обычно идет на речку и в другие места, где аккуратно собирает чистые белые гальки. Оказалось, что этими камешками он заполняет обвод земли вокруг комля деревьев и кустарников на территории площади перед Синичжуским вокзалом, где стоят бронзовые статуи великих вождей.

Гым Сон сказал:

«Дома я развожу много и мальков карпа. На уроках мы учили, что пресноводный карп живет обычно 20 – 30, а иногда даже 200 лет, отличаясь отменным вкусом и высокой питательностью. Как было бы хорошо, если бы по всей стране разводили больших карпов! В апреле прошлого года я вместе с моей мамой Чон Сон Хи, переложив 400 мальков в ведра, поехал в Пхеньян и выпустил ▶



Ким Гым Сон с семьей *(справа)*.



Рим Хян Ок вместе с членами семьи *(справа в первом ряду)*.



Маршал Ким Чен Ын – политик и личность

Российское изд. «Форум»

(Продолжение, начало в № 5 – 2019 г.)

Передовая наука в интересах народа

По инициативе Ким Ир Сена уже в суровый период Отечественной освободительной войны – 1 декабря 1952 года – была основана Государственная академия наук *(ГАН)*. Вождь предвидел, что без развития науки нельзя построить самостоятельную и процветающую державу в интересах корейского народа.

Основная миссия ГАН как высшего научного центра – это направлять и контролировать дела всех научно-исследовательских учреждений и всю научно-исследовательскую работу в стране, решать вопросы научно-технического развития КНДР, руководствуясь идеями чучхе.

В составе ГАН есть филиалы, отделения и множество НИИ, в том числе физики, математики, электроники, машиноведения, теплотехники и микробиологии.

Государственная академия наук осуществляет комплексное руководство всеми научно-исследовательскими учреждениями, в том числе Академией общественных наук и Государственным комитетом по делам науки и техники, и подведомственными отраслевыми организациями, ведет и административную работу, связанную с проведением научных исследований.

Научно-исследовательские учреждения КНДР оснащены новейшим оборудованием, в них имеются современные исследовательские кабинеты, лаборатории, аналитические центры, экспериментальные заводы и необходимые ресурсы.

На апрельском 2018 года Пленуме ЦК ТПК лидер Ким Чен Ын наметил ученым масштабные задачи – преодолеть новые рубежи в развитии науки и техники.

Важные задачи в построении научно-технической державы

В области науки и техники развернуть динамичную борьбу за преодоление сверхсовременных рубежей, придать мощный импульс разработке технологий, имеющих мировую конкурентоспособность. Уделять большое внимание освоению и развитию новых смежных наук с учетом тенденций комплексного научно-технического развития и требований социально-экономического развития.

Наука и техника должны играть роль локомотива в строительстве экономической державы. В НИОКР надо разработать и осуществить точные научно-технические предложения и меры в целях усиления самостоятельного, чучхейского характера экономики страны, улучшения благосостояния населения. И в форсировании процесса интеграции науки, техники и экономики, в модернизации и информатизации народного хозяйства страны надлежит обеспечивать ведущую роль науки и техники.

Отдавая приоритет подготовке кадров, следует повысить уровень знаний всего народа до уровня научно-технических кадров. Укрепить ряды научно-технических работников, развивать их способность к НИОКР до уровня передовых мировых образцов.

Жизненность линии на приоритет науке и технике доказало разгоревшееся в отрасли машиностроения пламя индустриальной революции нового века на основе ультрасовременных технологий CNC.

КНДР стала одной из нескольких стран в мире, изготовляющих и запускающих искусственные спутники Земли. В стране освоены технологии производства отечественных чучхе-железа, химудобрений и волокон. На ведущих предприятиях установлена интеграционная система автоматизации, отмечается рост успешных научно-технических исследований, содействующих развитию ведущих отраслей народного хозяйства, ключевых отраслей промышленности, росту благосостояния населения.

Технология «искусственного солнца»

В 2010 году ученым КНДР удалось осуществить реакцию слияния ядер. Ее называют технологией «искусственного солнца». Это неисчерпаемый источник безопасной энергии, практически не наносящий вред окружающей среде. О таком источнике энергии давно мечтает человечество.

И естественно, эта технология сегодня становится предметом пристального внимания научных кругов во всем мире. Корейским ученым удалось собственными силами решить множество сложнейших научно-технических задач в процессе разработки новой технологии. После фундаментальных исследований ученые-ядерщики спроектировали устройство для термоядерной реакции, которое было изготовлено собственными силами по их проекту. Разработка и освоение термоядерной технологии открыли широкий путь к производству в стране новой энергии, что явилось началом следующей стадии развития инновационной науки и техники.

Ниже приводятся некоторые инновационные разработки ученых КНДР.

Устройство по содействию биологическому росту

В НИИ нанотехнологии сельского хозяйства при Академии сельскохозяйственных наук изобрели устройство по содействию биологическому росту с применением нанотехнологии. Новинка сделана из композиционного наноматериала, двуокиси титана и гончарной глины. Устройство генерирует инфракрасные лучи, которые изменяют к лучшему свойства воды на рисовом поле, удобрений, пестицидов и кормов. А улучшенные вода, удобрения, пестициды и корма содействуют метаболизму животных и растений, укрепляют иммунитет к разным стрессам и тем самым помогают повысить продуктивность.

Устройство можно использовать в сельскохозяйственном производстве: животноводстве, плодоводстве, рыбоводстве, грибоводстве и других отраслях. За два-четыре часа устройство перерабатывает от 50 до 150 кг удобрений, пестицидов и кормов, а также объем воды, который достаточен для 0,5 га заливного рисового поля. Срок годности устройства – пять лет.

Генератор мощных ультразвуковых волн

В НИИ сверхсовременных наук Университета имени Ким Ир Сена изобрели генератор мощных ультразвуковых волн. Он способен вырабатывать ультразвуковые волны мощностью более чем 1000 Вт. Огромная энергия в ультразвуковом поле, создаваемая этим аппаратом, может быть использована в таких целях, как ускорение процесса химической реакции, предотвращение дисперсии и сцепления наноматериалов, извлечение и выделение полезных веществ из живого организма, размельчение твердых тел, синтез большого объема твердотельных нанопорошков.

Спроектированный корейскими учеными концентрационный стержень аппарата имеет максимальную амплитуду на участке излучения, а на других участках не дает никакой разрушительной вибрации, работая безопасно. В генераторе мощных ультразвуковых волн применена техника управления нулевым напряжением электрической и электронной цепи с тем, чтобы обеспечить высокую и стабильную мощность.

Аминокислотные наносоединения

В НИИ нанотехнологии сельского хозяйства при Академии сельскохозяйственных наук разработали новые аминокислотные наносоединения. Эти вещества увеличивают количество возбужденного хлорофилла, способствуют поглощению и конверсии световой энергии, улучшают процесс фотосинтеза, и это позволяет повысить урожайность зерновых культур более чем на 10 процентов с гектара, а овощных культур – от 20 до 30 процентов с гектара.

Расход данных веществ на гектар земли всего 100 – 150 мл. При внесении их разводят в 300 литрах воды и опрыскивают растения.

Новые аминокислотные наносоединения можно использовать вместе с ядохимикатами, пестицидами и органическими удобрениями.

Биоактивный нанокатализатор

В НИИ нанотехнологии сельского хозяйства при Академии сельскохозяйственных наук разработали биоактивный нанокатализатор. Ключевым сырьем новинки являются нанофотокатализаторы. Новый катализатор ускоряет прорастание побегов из семян сельскохозяйственных культур, улучшает активность их ферментов и корневых систем и тем самым содействует обмену веществ в растениях, а также помогает культурам лучше усваивать питательные вещества из удобрений и агрохимикатов. Применяя новинку, можно повысить урожайность более чем на 15 процентов.

Нанокатализатор можно вносить путем распыления, растворив его в воде в пропорции 1:3000.

Его можно применять ко всем сельскохозяйственным культурам, включая рис, кукурузу, картофель, овощные культуры и плодовые деревья, а в раствор можно также добавить в соответствующей пропорции гербициды и инсектициды, чтобы повысить эффективность его применения.

(Продолжение следует.)

▶ их в пруд на территории Кымсусанского Дворца Солнца».

Послав 130 с лишним писем

Весной 97 года чучхе (2008) семья Рим Хян Ок, переехав из города Кимчака провинции Северный Хамгён в столицу Пхеньян, поселилась в 15-й соседской группе жильцов «инминбан» квартала Канъан-1 в Сонгёском районе. В канун переезда она забеспокоилась о будущем жившей с ней по соседству девушки, которая лишилась родителей.

Через несколько лет Рим Хян Ок в Пхеньяне услышала, что та девушка, выйдя замуж за офицера, уехала в другую местность. Хотя и поздно, она решила заботиться о девушке, став матерью, и в ее поисках начала писать письма.

Чтобы узнать ее адрес, Хян Ок обращалась ко многим людям, послала более 130 писем в разные места, где она могла жить. Наконец, Хян Ок узнала, что она живет в квартале Пхёнхва города Синичжу в провинции Северный Пхёнъан.

Хян Ок поспешно поехала к ней. Она с радостью, как будто бы встретилась с родной дочерью после долгой разлуки, крепко обняла бывшую соседку и сказала: «Теперь считай меня своей матерью!»

В этом году Хян Ок настало 67 лет, но она и поныне неизменно с материнским чувством заботится о далеко находящейся «дочери».

Я встретился с ней в конце июня этого года в купе поезда, курсировавшего по маршруту Пхеньян – Синичжу.

Хон Чон Хёк.
Фото автора.

Бесконечная забота обо мне

Недавно я прочитал в газете заметку о европейце Майкле, ставшем калекой на службе в армии. В ней писали, что после демобилизации он приехал в родной край, но родные бросили его, и ему пришлось просить милостыню на улице.

Я тоже инвалид военной службы, и с жалостью к нему погрузился в мысли.

В декабре 7 лет тому назад из-за тяжелой раны на боевом задании меня с парализованными ногами эвакуировали в клинику Пхеньянского мединститута.

В клинике я пришел в сознание через несколько дней после операции. Однажды кто-то, постучав, открыл дверь, а в проеме показалась моя мать.

Увидев входящую в палату родную мать, я мгновенно укрылся одеялом. Я давно не видел ее, но не хотел встретиться с ней, став инвалидом.

Но она, как прежде, называя мое имя, дрожащими руками гладила мое тело, и я, не удержавшись от слез, бросился в ее объятия.

Я в детстве часто пачкал брюки, резвясь у речки, но моя мать, всегда улыбаясь, обнимала меня. А когда в школьные годы я удостоился Кимирсенской детской премии почета, она от радости гордилась мною во всем селе.

И в больничной палате мать крепче обнимала меня, желая мне быстрее восстановить свое здоровье.

Обо мне искренне заботились не только мать, но и многие незнакомцы.

Я впоследствии узнал, что при операции потребовалось перелить мне донорскую кровь. И тогда врачи, медсестры клиники и мои однополчане, наперебой протянув свои руки, просили перелить солдату, раненному на страже Родины, свою свежую кровь, а не плазму.

Когда я после демобилизации приехал на инвалидной коляске в родной край, меня радостно встретили все сельчане, а медработники с искренностью заботились о моем здоровье, ежегодно давая мне путевку в санаторий.

В дни санаторного лечения я сблизился с девушкой Ким Су Хян из города Мунчхона и справил с ней свадьбу.

Я и поныне не забываю нашу свадьбу и дни после нее.

Государство выдало нам новую квартиру, а многие люди, в том числе соседи, друзья, педагоги и медработники, навещали и поздравляли нас – молодоженов.

К ним относится и студентка Вонсанского торгово-сервисного института Со Син И, с которой я познакомился 5 лет тому назад.



Ким Су Хян *(слева)* **и Со Син И** *(справа)*.

Она преподнесла букет цветов Маршалу Ким Чен Ыну, посетившему Сондовонский международный детсоюзовский лагерь, и доставила ему радость как молодой передовик высокой нравственности, послав множество материалов в помощь на стройки важных объектов страны.

Каждый раз, когда она, называя меня старшим братом, искренне заботилась о моем здоровье, я склонял перед ней голову.

В некий дождливый день она принесла и положила мне в изголовье подушку с полынью, а порою готовила всю ночь отвар целебных трав, чтобы поставить меня на ноги.

При виде ее шершавых от этих усилий рук у меня невольно влажнели глаза.

А накануне моей свадьбы ее отец Со Дон Хо и мать Син Сун Ён приготовили мне в дар свадебный наряд, телевизор и предметы домашнего обихода.

Я не знаю, как отблагодарить бесконечную заботу многих незнакомых людей, считающих меня родным братом и сыном, внушая мне надежду на жизнь.

Итак, в день свадьбы я и Су Хян спели песню «Не завидуем никому на свете», в первом куплете которой есть слова: «Словно братья родные, мы живем».

Я и сегодня очень люблю петь эту песню.

Чвэ Гван Чжин из 51-й соседской группы жильцов «инминбан» в квартале Синсим города Вонсана в провинции Канвон.

УЧИТЕСЬ КОРЕЙСКОМУ ЯЗЫКУ!

Определительная форма глагола

Определительная форма глагола применяется в качестве определения. Она образуется путем присоединения одного из следующих определительных окончаний глагола к основе инфинитива.

1. Определительное окончание глагола в настоящем времени

Это окончание означает действие, происходящее синхронно с каким-то другим действием или в момент речи.

Например:

싸우는 인민
(саунын инмин)
сражающийся народ

Примечание:

싸우는(саунын) *сражающийся* от глагола 싸우다(сауда) *сражаться*
싸우 + 다 сражаться
(сау да)
싸우(сау) — *основа*
다(да) — *окончание*
싸우 + 는 сражающийся
(сау нын)
는(нын) — *определительное окончание глаг. в наст. времени*

Здесь определительное окончание глагола в настоящем времени 는(нын) означает действие, которое происходит в момент речи.

2. Определительное окончание глагола в прошедшем времени ㄴ(н)

Это окончание означает действие, совершавшееся до какого-то другого действия или в момент речи.

Например:

– 이 책은 제가 어제 본 책입니다.
(и чхэкъын чега очже пон чхэкьипнида)
эта книга я вчера прочитал книга есть
Это та книга, которую я прочитал вчера.

Примечание:

Говорящий обращается к старшему.
*본(пон) *прочитал* от глагола 보다(пода) *читать*
보 + 다 читать
(по да)
보(по) — *основа*
다(да) — *окончание*
보 + ㄴ
(по н)
ㄴ(н) — определительное окончание *глаг. в прош. времени*
После стяжения 보(по) и ㄴ(н) 본(пон) прочитал
Здесь определительное окончание глаг. в прош. времени ㄴ(н) означает действие, которое произошло до момента речи.
책입니다(чхэкьипнида) *книга есть* от имени сущ. 책(чхэк) *книга*
책입니다 книга есть (чхэкьипнида)
책 + 이 + ㅂ니다
(чхэк и пнида)
책(чхэкь) — *имя существительное* книга
이(и) — окончание преобразования
ㅂ니다(пнида) — *конечное повествовательное окончание глаг. формы им. сущ. в высокой степени вежливости*
После стяжения слога 이(и) и звука ㅂ(п) 책입니다 книга есть (чхэкьипнида)

– 이 책은 내가 어제 읽은 책이요.
(и чхэкъын нэга очже ильгын чхэкьиё)
эта книга я вчера прочитал книга есть
Это та книга, которую я прочитал вчера.

Примечание:

Говорящий обращается к равному.
읽은(ильгын) *прочитал от глагола* 읽다(ильгта) *читать*
읽 + 다 прочитать
(ильг та)
읽(ильг) — *основа*
다(та) — *окончание*
읽 + 으 + ㄴ
(ильг ы н)
으(ы) — *соединительная гласная*
После стяжения слога 으 (ы) и звука ㄴ(н) 읽은(ильгын) *прочитал.*
Здесь определительное окончание глагола в прош. времени ㄴ(н) означает действие, которое произошло до момента речи.
책이요(чхэкьиё) *книга есть* от имени сущ. 책(чхэк) *книга*
책 + 이 + 요 книга есть
(чхэкь и ё)
책(чхэк) — *имя существительное* книга
이(и) — *окончание преобразования*
요(ё) — *конечное повествовательное окончание глаг. формы имени существительного в средней степени вежливости* □



Ваудоский район сегодня

Продолжая журналистскую поездку, чтобы передать зарубежным корейцам вести из их родного края, я недавно посетил Ваудоский район в городе Нампхо.

Там живет Ким Гван Ман – младший брат Ким Мён Дока, живущего в Китайском городе Шэньяне.

Сначала я посетил островок Вау – достопримечательность на побережье Корейского Западного моря.

Слушая пение разных птиц, я поднялся на возвышающуюся в его центре сопку Вау, где стоит беседка, построенная в корейском национальном зодчестве.

Я с нее осмотрел прекрасный ландшафт вокруг островка Вау. Между высокими деревьями вдали виднелись улицы Ваудоского района и большие краны в Нампхоском порте, а под беседкой простерся серебристо-белый песчаный пляж.

По словам управляющей парком, островок кто-то назвал «Вау» оттого, что его вид напоминает лежащего быка. В прошлом он был укромным местом, так густо заросшим сорняками, что сюда не прилетали даже птицы.

А сегодня здесь построены водяная горка, вышка для прыжков в воду и спортивно-культурные объекты с развлекательными средствами, привлекающие большое внимание людей.

В густой зелени у подножия горы построены в современном вкусе Дом отдыха и ресторан «Куксу», покрытые корейскими черепицами в национальном зодческом стиле, что радует глаза посетителей.

Островок Вау, напоминая чудесную картину, был гордостью города Нампхо.

Я спустился с сопки Вау и осмотрел разные места Ваудоского района.

Мой взор привлекали благоустроенные многоэтажные жилые дома, стоящие рядами напротив друг друга по сторонам мощеной дороги, спортзал с разными спортивными и культурно-развлекательными средствами, театр в современном архитектурном стиле.

В последние годы в районе добились успехов, планомерно продвигая работу по благоустройству улиц и жилых кварталов, как подобает центральной части портового культурного города.

В нем и в этом году построены многие культурно-бытовые учреждения и десятки новых жилых домов, которые безупречно отделаны местными материалами. Наладив работу по озеленению города и мощению дорог, в районе создали и чистые условия для жизни горожан.

В нем главное внимание уделяли улучшению материально-технической базы школ и больниц.

В Ваудоской районной народной больнице все корпуса и территория благоустроены со столь высокой культурой гигиены, что в ней люди чувствуют себя, словно в парке. И в работе по улучшению условий лечения достигли большого сдвига. В ней разработали и используют универсальное электронное устройство для диагностики глазных болезней, электролитический шлифовальный аппарат с ЧПУ для лечения зубных болезней и гель для удаления кислоты в полости рта.

Здесь я встретился с 84-летним стариком Ким Чхан Доком из 30-й соседской группы «инминбан» в квартале Хэчхан, выходившим из больницы после медосмотра, и он сказал мне:

«Многие люди при встрече спрашивают, в чем секрет крепкого здоровья у меня? А я отвечаю им, что при виде преобразовывающегося день ото дня нашего города у меня всегда повышается настроение. Как же я не могу быть здоровым, ведь впереди меня ждет более цивилизованная жизнь! В нашем районе, бывшем уединенным местом, сейчас созданы знаменитый в мире Западноморский гидрокомплекс и многие творения для наслаждения цивилизацией. Поистине, он преобразован неузнаваемо».

Слушая его, я представил себе более красивый облик района в будущем.

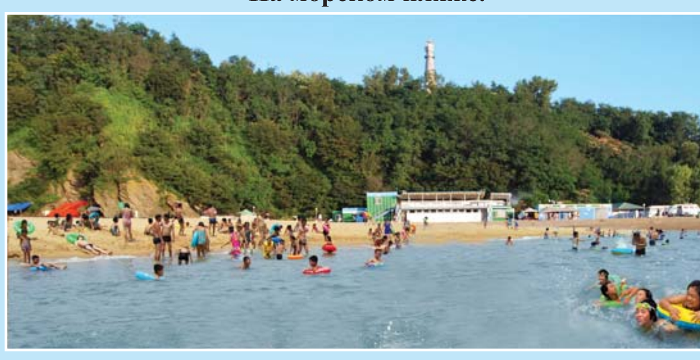
Протекло незаметно время, и в ночном небе засияли звезды, а из окон жилых домов, ярких от электрического огня, долго раздавались веселые песни и радостный смех жителей.

Ким Чи Сон.
Фото Им Чон Гука.

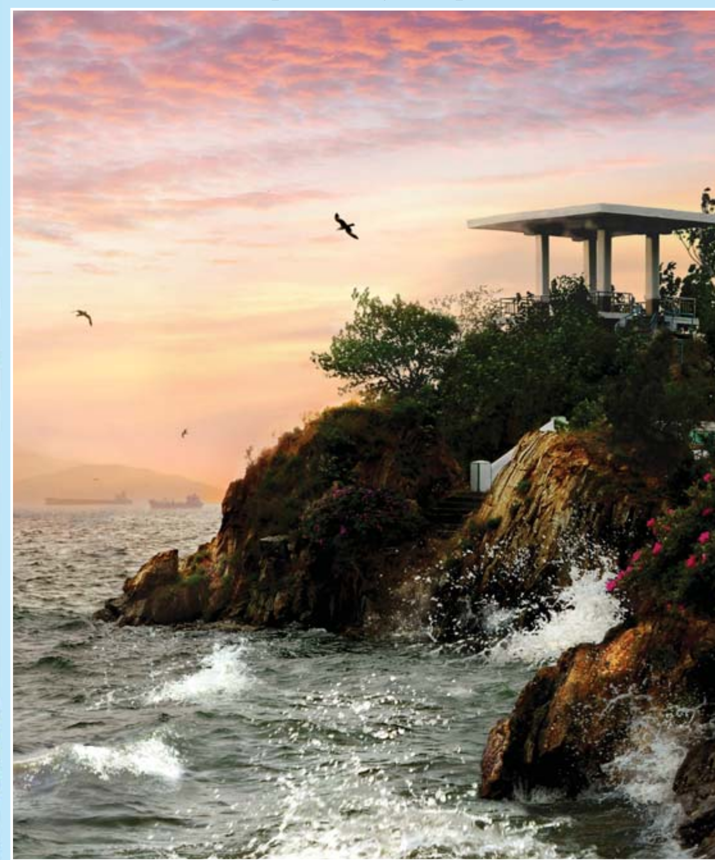


Часть Ваудоского района.

На морском пляже.



Островок Вау вечером.





Западноморский гидрокомплекс.





«Таблица критериев диагностики» в онкотерапии

В октябре 88 года чучхе *(1999)* в Мансудэском дворце съездов прошла церемония вручения ученых званий и ученых степеней лицам, внесшим большой вклад в развитие науки и техники страны.

На ней завотделом НИИ медицины Хэчжуского мединститута Ким Сон Он получил ученую степень доктора медицинских наук.

Его докторская диссертация «Патолого-гистохимическое изучение распространения рецептора лектина в опухолевых тканях» в то время вызвала большую сенсацию в научных кругах онкологов.

Диссертация имела большое научное значение в диагнозе, дифференциальной диагностике, определении степени злокачественности, постоперационном контроле и лечении опухолей.

Авторитетные онкологи оценили ее первой в стране «Таблицей критериев диагностики» в онкотерапии.

В то время всего лишь в нескольких странах была образована комплексная научно-теоретическая система диагностики опухолей, считавшаяся ключевым вопросом в их лечении.

Он для защиты своей докторской диссертации преодолел много трудностей.

Особенно, много времени, знаний и сил требовалось на исследование канцерогенеза в разных органах и частях тела человека, включая прямую и толстую кишки, печень, желудок и молочные железа.

К тому же у него не хватало знаний по аналитической химии.

Ким Сон Он днем отдавал все силы делу решения исследовательской задачи, а по ночам корпел над пособиями по аналитической химии.

Он денно и нощно работал в своем кабинете, который стал для него и лабораторией, и библиотекой.

Коллеги, считая его исследование своим делом, энергично помогали ему, в частности, в расширении знаний по аналитической химии.



Ким Сон Он.

Ким Сон Он в конце своих неустанных усилий, активной помощи учителей и коллег, за 5 лет завершив трудные исследования, испытывал гордость за свою научную работу.

Многие онкологи на основе его диссертации ставили точно диагноз в клинической онкологии и своевременно лечили больных.

Когда я поинтересовался темой его новых исследований, он с улыбкой сказал, что они, кажется, скоро закончатся успехом, а пока еще «секрет».

В его словах отражалось убеждение, что новые исследования дадут тоже хорошие результаты, что он продолжит исследовательскую работу и в будущем.

Сейчас Ким Сон Ону настало 63 года, но в исследовательском пыле и энтузиазме он, кажется, не уступает молодым коллегам.

Ким Сон Он был вторым сыном в семье, и сейчас в Японии живут его мать, старший брат и 2 младшие сестры. Он в феврале 63 года чучхе *(1974)*, когда ему настало 17 лет, один репатриировался из Японии.

На Родине он работал в Хэчжуском мединституте преподавателем, завотделом, директором НИИ медицины и директором докторантуры, отдавая всего себя научным исследованиям и подготовке научных кадров.

В эти годы он опубликовал научные труды, в том числе «Исследование иммуно-гистологического влияния сульфата цинка на сахарный диабет», составил учебники и пособия по медицине, включая «Применение лектина», «Гистопатология», «Анализ патологии и диагноз» и «Медицинская иммунология».

Кроме того, преподнеся в дар родному институту разные виды учебного оснащения и лабораторные приборы, в том числе современный проектор и универсальный микроскоп, он внес вклад в научно-педагогическую работу вуза.

За самоотверженную работу он награжден наручными часами с факсимиле подписи великого вождя Ким Ир Сена, получил благодарность от Полководца Ким Чен Ира, участвовал депутатом в VII съезде Трудовой партии Кореи.

Доктор медицинских наук, профессор Ким Сон Он сказал:

«На нашей Родине, направляя большие силы на образование, выявляют и развивают ростки таланта детей. В вузах имеются все условия, чтобы студенты могли писать научные статьи и изобретать. Я и мои дети окончили вуз, не тратя ни гроша, при нашей превосходной системе образования, и сейчас мы вносим вклад в дело укрепления здоровья народа и обучения грядущих поколений.

Его супруга, дети, сноха и зять, окончив вуз, тоже имеют ученые степени.

Пён Чин Хёк.
Фото Ким Гым Чжина.



Обсуждение метода преподавания.



Взирая с благоговением на гору Пэкту

(Продолжение. Начало в № 7.)

Поднявшись на гору Пэкту, можно найти ответы на все вопросы, столь интересующие людей мира, и испытать чувство восторга, как будто бы узнал истинный путь к светлому будущему.

Когда империалисты пускали утку с версией о «распаде Северной Кореи», корейский народ, как один встав на упрочение основы вечного процветания, с духом опоры на собственные силы и самоотверженной борьбы преодолел все невиданные трудности. Все эти чудеса и победы связаны именно с горой Пэкту.

Принятие решимости на горе Пэкту порождало сенсационные события.

Как-то Ким Чен Ир, вспоминая, как он посетил гору Пэкту в марте 2000 года, сказал, что он всегда поднимается на нее, когда ему надо вынести грандиозный замысел или спланировать важную работу. В вихрях вьюги на ее вершине, продолжил он, перед взором предстают суровые дни кровопролитной антияпонской войны, проведенные великим вождем Ким Ир Сеном, а при виде величавого облика горы Пэкту в голове всплывают планы крупномасштабных операций, чувствуется прилив новых сил и отвага к их достижению.

По воле выдающегося лидера, с великим замыслом поднимавшегося на гору Пэкту, форсированно продвигалось вперед дело корейской революции.

Да, гора Пэкту как очевидица истории передает навек великую жизнь Президента Ким Ир Сена и Полководца Ким Чен Ира, посвященную во имя страны и нации, и славную историю побед Северной Кореи. Вот почему ее любит Маршал Ким Чен Ын.

Он нередко посещает ее, подчеркивая, что приходит на гору Пэкту, чтобы глубже познать, как создан революционный дух Пэкту – ядро духовной силы Кимирсенской нации, Кимченирской Кореи, чтобы этот дух царил во всей стране.

Я и поныне не могу забыть увиденный по телевизору его облик, когда он поднялся на гору Пэк-

ту. Тогда меня охватило неописуемое волнение. Пронизывающий ветер поднимал снежную пыль, и вокруг ничего не виднелось. Но он с сияющей, как солнце, улыбкой сердцем испытывал, сколь сильна вьюга на горе Пэкту. Он сказал, что надо подняться на гору Пэкту и лично испытать на ней силу пронизывающего ветра, поскольку лишь тогда, познав ее подлинную мощь и обаяние, крепнет решимость завершить до конца дело корейской революции.

Сколь очарователен и благороден облик лидера! Да, впечатляющая картина!

На возвышающейся в тысячелетиях белоголовой горе лидер сфотографировался на память рука об руку, плечом к плечу с военными летчиками.

Он в пальто, подол которого развевался под пронизывающим ветром, находился среди военных-участников похода, поднявшихся на гору Пэкту с высоко поднятым Красным знаменем, а впоследствии еще раз поднялся на нее вместе с руководящими кадрами и отметил достижения в стране, где каждую минуту происходят изумительные перемены.

Чтобы узнать дерзновение и волю, грандиозные замыслы и веру в победу, незаурядное искусство руководства пэктуского Полководца Ким Чен Ына, надо познать его величие, отраженное в этих исторических эпизодах.

Чтобы узнать ведущий борьбу непобедимый Север, надо познать великую истину, запечатленную в этих эпизодах.

Тогда можно всеми фибрами души осознать, какая движущая сила направляет Север к лучезарному будущему, какой путь он выбрал себе.

Под испытанным руководством Ким Чен Ына, горячо любящего гору Пэкту как духовную родину, непрерывно день за днем происходили крупные национально-исторические события, в результате чего прославилось во всем мире достоинство КНДР, а все военные и штатские в ней крепче сплотились вокруг своего лидера.

Становится все яснее облик блистающего, как озеро Чхон на горе Пэкту, могучего государства с высокой цивилизацией, созидается все больше монументальных творений, напоминая простирающуюся вдаль пэктускую тайгу.

Гора Пэкту как священная гора нации из года в год прославляется на свете, вселяя в сердца корейцев духовную силу, на что надо опираться в поколениях.

Взирайте с благоговением на гору Пэкту!

Ведь гора Пэкту – это лидер Ким Чен Ын, это КНДР, славящаяся его именем в мире.

На ней сохраняются дух корейской нации, дух и воля народа КНДР.

Взирайте с благоговением на гору Пэкту! И тогда перед вашим взором предстанут полные гордости вчера, сегодня и завтра корейской нации.

Если вы желаете узнать исток могучей силы Севера, вызывающий чудеса и события, если вы из-за коварной лжи СМИ Запада находитесь в плену предрассудков, сомневаясь в будущем Севера, то посетите, пожалуйста, гору Пэкту.

Где бы вы ни находились, но если члены корейской нации, то живите в душе всегда с горой Пэкту, и тогда сможете прославить свое достоинство и честь.

Пусть свирепствует вьюга, но ей не под силу сломить гору Пэкту.

Враждебным силам больше не следует ни плести нелепые версии о «переменах на Севере», ни фабриковать глупые инциденты против него.

Я заканчиваю свою статью с твердым убеждением в лучезарном будущем Кимченынской Кореи, цитируя отрывок поэмы, созданной на освобожденной Родине пламенным поэтом, который воспел величие Президента Ким Ир Сена, сравнивая его с горой Пэкту.

«О, послушай меня весь мир!
…
Здесь созидается новая Корея,
Она, я убежден, будет вечной.
Как скалы горы Пэкту гордой,
Как ее вершины полны чудес,
Как и ее чистое озеро Небес».

Живущий в США кореец Хон Ён Сик.

Художественное изделие из рога «Журавли»



Это изделие в сентябре 89 года чучхе *(2000)* преподнес в дар Полководцу Ким Чен Иру председатель *(в то время)* Ассоциации корейцев в Китае Ян Ён Дон.

В изделии на подножке из сосны и тутовника изображена взлетающая в небо пара журавлей.

Подарок отражает искреннее чувство Ян Ён Дона, который в ходе неоднократного посещения исторической родины испытал ее внушительную силу. Он вместе с мастерами прикладного искусства поехал на остров Южно-Китайского моря, достал рога обитающего лишь только там быка и создал из них изделие прикладного искусства.

Желая Полководцу Ким Чен Иру крепкого здоровья, он с членами своей семьи преподнес ему этот подарок по случаю 55-летия Трудовой партии Кореи.

Подарок сохраняется в Государственном музее подарков. □



Пхеньянское поле для игры в гольф

В прошлом году реконструировали Пхеньянское поле для игры в гольф, расположенное в селе Тхэсон Кансоского района в городе Нампхо.

На поле, занимающем площадь около 200 га, обслуживают одновременно 200 с лишним посетителей.

Общая длина 18 дорожек-трасс *(9 предыдущих и 9 последующих)* составляет 6777 ярдов. На дорожках-трассах, сооруженных оригинально и для проведения международных соревнований, имеются разные препятствия, такие, как ров с песком и лес, что повышает интерес людей к гольфу.

На территории поля имеется сервисный комплекс с игровым бассейном, бильярдной, залом для настольного тенниса, фитнес-залом и столовыми, а также – обслуживающий корпус, где выдают на временное пользование и продают предметы для игры в гольф.

В благоустроенной гостинице есть общие и семейные ночлеги, где все люди чувствуют себя, как дома.

Свежий воздух и живописный пейзаж в окружности поля, соприкасающегося с искусственным водохранилищем Тхэсон и подножием горы Сокчхон, приподнимают у людей настроение. И сегодня сюда приезжают многие любители гольфа.

Ким Сыль Ги.
Фото Пён Чхан У.

Готовность Японии к поджиганию войны

Французский институт международных отношений и стратегии осудил:

«Япония вполне готова вести операции даже на океанах и Северном полюсе, но все еще повышает наступательную мощь. Это подтверждает и изменение структуры обороны Японии. Хотя в любом случае действия японских «сил самообороны» для повышения оперативности есть нарушение ее конституции, но они нагло проводят незаконные военные акции.

Сегодня общий тоннаж кораблей ВМС Японии находится в первом ряду в мире. В их состав входят многочисленные новейшие военные корабли, субмарины, ледоколы и разные виды боевой гидроавиации.

Ранее Япония как страна-преступница, совершившая агрессии против многих азиатских стран в прошлом веке, не имела права не только вести войну или участвовать в ней, но и обладать регулярными войсками. Однако теперь она стала одной из военных держав, которые можно сосчитать на пальцах в мире.

Сегодня военные действия Японии становятся все наглее и безрассуднее. В апреле этого года ВВФ японских «сил самообороны» провели учения в воздушном пространстве над Окинавой. До этого, и в феврале состоялись самые крупномасштабные до сих пор их военные маневры, нацеленные на КНДР и Китай.

Кроме того, Япония под ширмой «принятия мер против пиратства» и «обороны» направила один за другим корабли ВМФ «сил самообороны» в морскую акваторию Среднего Востока. Например, в конце апреля в Аденский залив отправила военный корабль «Онами» с рейда вблизи порта Йокосука, а в середине мая – «Кирисаме» с рейда возле порта Сасебо.

Так в чем же состоит цель Японии, которая, такими вывесками дурача людей всего мира, непрерывно расширяет театр своих военных действий?

В том, чтобы реализовать свои амбиции стать военной державой и снова совершить агрессию.

Япония, трубя чуть что об «угрозе со стороны окружающих стран», укрепляет вооруженные силы в выгодных для военной экспансии точках, в том числе на острове Мияко в префектуре Окинава, и часто проводит разного вида военные учения в воздухе, на суше и море.

В течение ряда поколений она для агрессии против других стран выступала с версией «угрозы со стороны окружающих стран».

В прошлом столетии Япония, ссылаясь на угрозу со стороны Цинского Китая и царской России, оккупировала Корею и, пользуясь случаем Второй мировой войны, пыталась захватить весь Азиатский материк.

А после холодной войны она, шумя об «угрозе и провокации» со стороны КНДР и других окружающих стран, мчится к милитаризации.

Японская военщина уже в конце 2013 года под предлогом «ухудшения атмосферы безопасности вокруг Японии» разработала «колоссальный проект обороны», предусматривающий расширение сферы «обеспечения безопасности» от государственного охвата до международного масштаба. По этому проекту, она с одной стороны устраняет политические и юридические механизмы, мешающие реализовать милитаризацию и новую агрессию, а с другой – постепенно расширяет за рубежом масштаб военных операций «сил самообороны».

Итак, сейчас японские военные корабли и патрульные самолеты, барражируя совершенно свободно на севере Аравийского моря, в акваториях Оманского и Аденского заливов, следят за плавающими там судами и собирают о них и местных морских путях сведения. Весьма трудно предположить, в какой момент они подожгут фитиль агрессии по указанию властей, официально одобривших «возможность применения вооруженных сил в случае ЧП». Ведь для Японии, которая под ширмой чьей-то «угрозы» и «защиты» стремится к новой агрессии, теперь поджигание фитиля войны – вопрос времени.

Стало быть, международное сообщество бдительно следит за Японией, поскольку не желает, чтобы снова разразились такие события, как инциденты на мосту Лугоуцзяо и на Перл-Харборе, которые стали детонатором войны против Китая и Тихоокеанских кампаний.

Собкор.

Разбойнический инцидент с кораблем «Уньё»

В результате отважной борьбы корейского народа Имчжинская отечественная война закончилась поражением японских агрессоров, и они сотни лет не смели посягать на Корею. Но в XIX веке Япония, положив глаз на плодородные земли и природные ресурсы Кореи, снова обнажила свое агрессивное нутро.

После реставрации Мейдзи в 1868 году она провела непоследовательно буржуазную революцию и выступила за «доктрину покорения Кореи» вооруженным путем. И ее милитаристы бешено пытались найти предлог для агрессии против Кореи.

Среди их происков типичен инцидент с кораблем «Уньё», спровоцированный ими в 1875 году.

В течение 4 – 5 месяцев того года Япония направила к побережью Корейского Восточного моря несколько военных судов, в том числе корабль «Уньё». Они в прибрежных водах Кореи, передвигаясь от Пусана до Вонсана, незаконно вели гидрографические измерения и демонстрировали мощь своего вооружения.

Это было военно-разведывательной провокацией японских агрессоров, выясняющей перед вторжением в Корею реакцию ее феодального правительства.

Несмотря на непрерывные военные провокации Японии, правительство Чосон феодальной династии полагало, что столкновение с провокаторами неблагоприятно повлияет на стабильность власти, и пошло на компромисс с ними.

Увидев, что Корея не принимает никаких контрмер, японские агрессоры обнаглели. В августе того года японский корабль «Уньё» снова вторгся в приморье Кореи под предлогом определения морского пути к Нючжуану Китая.

Чтобы навязать Корее неравноправный договор, правители Японии в целях создания необходимого предлога приказали экипажу корабля действовать свирепо и нагло. Таким образом, корабль «Уньё», вторгшись глубоко в прибрежные воды Кореи, после измерения глубины воды и демонстрации своего вооружения через Корейское Южное море взял курс на остров Канхва.

Корабль 20 августа приплыл до моря перед островом Вольми, а на следующий день – островом Канхва. Там более 20 японских моряков на лодках пытались высадиться в форту Чхочжичжин.

Этот важный военный пункт, сооруженный для защиты Хансона – столицы Чосон феодальной династии, без предварительной санкции правительства запрещалось миновать даже корейским судам.

А японские агрессоры без предупреждения пытались высадить там свой десант, чтобы совершить военную провокацию против Кореи.

Но от отважной борьбы корейских воинов они потерпели фиаско. И они 22 августа, внезапно налетев на небольшой остров Хансан, не имевший оборонительных сооружений, убили много мирных жителей и сожгли их дома.

Японские разбойники 23 августа корабельным артобстрелом разрушили форт Ёнчжончжин и захватили остров. Они беспощадно убили более 600 островитян и, награбив их имущество, 25 августа удрали восвояси.

Поистине, инцидент с кораблем «Уньё» показал жестокость, варварство и разбойничество японских агрессоров. Эта вооруженная провокация была совершена ими умышленно, чтобы состряпать предлог для нападения на Корею. С тех пор агрессия Японии против Кореи проходила таким разбойническим путем применения вооруженных сил. А в 1876 году она, посягая на суверенитет и интересы Кореи, навязала ей кабальный и зависимый «Канхвадоский договор».

В «договоре» подчеркивалось, что корейские порты будут открыты для ведения «свободной торговли» с японскими купцами.

Все вышеуказанные факты доказывают, что инцидент с кораблем «Уньё» был вооруженной провокацией, сфабрикованной японскими милитаристами, пытавшимися найти предлог для заключения кабального договора с Кореей.

Научная сотрудница Ли Иль Сим,
Академия общественных наук.

Патриотично настроенный лингвист Чу Си Гён

Чу Си Гён *(1876 – 1914 гг.)* родился в семье ученого в уезде Понсан провинции Хванхэ *(название тогда)*. Он в 13 лет уехал из родного края в Хансон *(ныне Сеул)* и обучался там китайским иероглифам и конфуцианским канонам. Он в то время, глубоко изучая корейскую письменность вместо китайских иероглифов, решил усовершенствовать ее нетрудной и удобной для обучения и правописания.

В 1895 году он, занимаясь новой наукой в Пэчжэской школе, инициировал движение за единство национальной письменности, организовал и направлял среди учащихся дело распространения и изучения корейского языка.

По окончании Пэчжэской школы он с 1904 года работал лектором корейского языка на воскресных курсах по родному языку, которые он открыл в Понсонской школе и Сандонском училище в Хансоне.

В 1907 – 1909 годы он, будучи членом Института исследования корейского языка при Хакпу *(связанное с образованием ведомство в Чосон феодальной династии)*, написал много книг и трактатов, в том числе «Необходимость корейского языка и письменности» и «Грамматика корейского языка», и распространял родной язык среди учащихся и жителей.

Тогда он всегда носил узелок с книгами, и люди прозвали его «Чу с узелком».

Чу Си Гён и после фабрикации Японией в 1910 году договора об «аннексии Кореи Японией», создав курсы по корейскому языку и НИИ истории Кореи, обращал все силы на антияпонское, патриотическое воспитание корейцев и обучение их родному языку.

Когда обнажились козни японских оккупантов с целью ликвидации корейского языка, он говорил, что для отстаивания страны надо защищать и развивать язык и письменность, поскольку они символизируют суверенное государство.

В ходе практических исследований он прилагал большие усилия к делу отстаивания, сохранения, упорядочения и систематизации корейского языка.

Чу Си Гён, стараясь применять в своих сочинениях мало китайских иероглифов и по возможности больше корейских букв, изучал также и правила орфографии для упорядочения сложного корейского письма. Он пытался создать правописание корейских букв по поперечной линии, а также вместе с другими учеными составил толковый словарь «Мальмои».

Его несколько книг внесли вклад в закладку основ современного языковедения.

Из них типичны научные работы «Речь», «Азбука китайских иероглифов», «Фонетика корейского языка», «Грамматика корейского языка» и «Звуки речи».

Его произведения содержатся в «Сборнике рукописного наследия Чу Си Гёна», изданном в 46 году чучхе *(1957)*. □

Элементарные знания

Национальное блюдо – якпап

Якпап как традиционное корейское блюдо представляет собой сладкую кашу из клейкого риса с вареными каштанами и ююбой, приправленную кунжутным маслом, медом, сахаром, соевым соусом и др.

Наши предки исстари называли ее якпап *(лекарственная каша)* оттого, что она содержит полезный для здоровья мед с высоким лекарственным эффектом.

Передается, что ее начали приготавливать с периода трех государств.

Якпап как высокопитательное блюдо имеет отменный вкус.

Остывшая якпап твердеет и теряет своеобразный вкус, так что надо кушать ее теплой, храня в посуде с крышкой, а если остынет, то следует подогреть.

Способ приготовления якпап следующий:

Чисто вымыть клейкий рис и выдержать в воде около 3 часов до набухания. Снять скорлупу и оболочку с каштанов, каждый из них нарезать на две дольки. Вынув семечки, половину ююбы размельчить, а каждую из остальных тоже нарезать на две дольки.

Сварить на пару в сиру из клейкого риса кашу и, пока она не остыла, равномерно перемешать ее в большой посуде с сахарным песком, чтобы не прилипали друг к другу рисовые зерна.

Присолить кашу соевым соусом и, снова перемешав ее с каштанами, ююбой, кунжутным маслом и медом, положить в кувшин и закупорить крышкой. Положить в котел кувшин и налить воду до 70% его погружения.

Укрепить кувшин, закрыть крышку котла и медленно варить 8 – 10 часов.

Если продлить варение до 20 – 24 часов, то получится якпап с более красивым цветом. Готовую кашу положить в посуду с крышкой, наложить на нее кедровые орехи и коричный порошок.

Наши предки приготовленную так якпап использовали одним из праздничных блюд. □

Тысячелетия истории нашего шелководства

Издревле легкий и прочный корейский шелк с красивыми узорами и мягкостью слыл в мире полезным для здоровья изделием из натурального волокна.



Люди любят одежду из корейского шелка, но порой забывают «усилия» шелкопрядов, дающих коконные нити для изготовления натурального шелка.

И я решила в этой статье ознакомить читателей с нашим шелководством, которое имеет многотысячелетнюю историю, а несколько лет тому назад внесено в список Нематериального культурного наследия государства.

Шелкопряд – это гусеница, разводящаяся для получения коконных нитей. У этого насекомого с полной метаморфозой характерны 4 линька: грена, гусеница, куколка и имаго.

Она во взрослой стадии съедает 80% из потребляемого за всю жизнь общего корма. Поглотив и накопив питательные вещества для линьки и стадий куколки, яйца и бабочки, она выделяет шелковое волокно для завивки кокона.

У выросшей гусеницы постепенно снижается вес, и она строит вокруг себя кокон из шелковины, а после завивки кокона становится куколкой. Можно сказать, что тутовым шелкопрядом считают гусеницу до стадии куколки в коконе.

Такие процессы разведения шелкопрядов и получения шелковичных коконов и есть шелководство.

Оно состоит из инкубации грены, съема вылупившихся гусениц, выкормок их в младшем и старшем возрасте, их подъема на коконники и сбора коконов.

В нашей стране история шелководства насчитывает более 5 тысячелетий, что подтверждено на научном основе.

Природно-климатические условия в ней крайне выгодны для шелководства. От берегов рек Амнок и Туман на Севере до острова Чечжу на Юге всюду растут тутовое дерево, дуб Тунберга, высочайший айлант, лекарственная эводия и другие культуры для выкормки шелкопрядов.

По данным, в нашей стране с первобытной эпохи наряду с земледелием начали и развивали шелководство, поощряя его и придавая ему большое значение.

В старинных записях исторических фактов периода Поздней Чосон передается, что в ней занимались шелководством примерно в XII веке до нашей эры, а в легендах старинных книг изложено, что «Тангун с копьем на плече отправился на поле боя, а его жена дома разводила шелкопрядов».

Мудрые и трудолюбивые корейцы выводили корейские шелковичные гусеницы, одомашнивая дубовых шелкопрядов и используя на их корм листья дикорастущих тутовых деревьев.

На дне глиняных посуд, раскопанных в неолитической и бронзовой стоянках, изображены рисунки с шелкопрядами и их декоративные узоры, что подтверждает долгую историю шелководства в нашей стране.

Превосходное шелководство нашей страны передалось в Японию и оказало там большое влияние на ее цивилизацию.

В японских старинных книгах написано, что корейцы распространили шелководство в Японии, а разведение тутовых шелкопрядов и изготовление шелковой пряжи – это одна из цивилизаций, прославленных корейцами в течение 1200 лет от V века до нашей эры до VII века.

В нашей стране шелководство получило дальнейшее развитие не только во время трех государств, но и в периоды государства Корё и Чосон феодальной династии. Натуральный шелк, сотканный из шелковой пряжи коконов, и поныне известен в мире своей красотой и высоким качеством.

Шелководство и сегодня играет большую роль в укреплении основы экономики и улучшении жизни кооператоров в сельхозкооперативах горных районов нашей страны. В них создают кормовые базы для шелководства на склонах гор, залежных суходольных полях и берегах реки, где не урождаются зерновые.

Разные районы нашей Родины, в том числе города Канге и Манпхо и уезд Сичжун в провинции Чаган, считаются подходящими для шелководства, а полученные там шелковичные коконы служат сырьем в шелкоткачестве.

Дорогие зарубежные читатели! Я уверена, что вы хорошо ознакомились с историей шелководства на исторической родине.

И я желаю вам, прочитав эту статью, надевать шелковую одежду.

Ён Ок.
Фото автора.

Местная продукция каждой провинции (19)

Продукция провинции Северный Хамгён

Минтай как один из видов вкусной и питательной рыбы известен местной продукцией провинции Северный Хамгён.

В нашей стране он издавна использовался в питании людей.

Записи о нем встречаются и в архивных материалах XVII века. С XVIII века Кильчжу, Мёнчхон, Чхончжин, Сончжин и другие места стали основными местами ловли минтая в провинции Хамгён, и объем его улова в ней резко возрос.

В то время провинция Хамгён удовлетворяла спрос всей страны на минтая. В первой половине XVIII века сирхакист Ли Чун Хван *(1690 – 1753 гг.)* в географической книге «Тхэкричжи» написал, что во всех местах страны продавали минтая из провинции Хамгён. А Чо Чэ Сам – ученый в середине XIX века, в журнале «Соннам чапчжи» сообщил, что и жители горных или захолустных уездов в достатке питались минтаем.

В старинной книге «Ильсонрок» передается, что в XVIII веке Мёнчхон и Кильчжу были самыми большими рыболовными участками в стране.

Богатый улов минтая в провинции Северный Хамгён способствовал развитию его обработки и приготовлению разных блюд.

В провинции Северный Хамгён из минтая готовили разные знаменитые блюда, в том числе острую уху, колбасу, хвэ, сикхе, а из его икры и кишок – засол.

Боровик гор Чхильбо.

Среди местной продукции провинции Северный Хамгён есть и боровик гор Чхильбо с приятным вкусом, высокой питательностью и целебным свойством.

Белая, толстая и тугая мякоть боровика издает особенный запах.

Растущий в горах Чхильбо боровик содержит много эргостерола и других витаминов, необходимых для здоровья и долголетия человека. А масло из боровика используется хорошей пряностью.

Чхильбосанский боровик отличается приятным вкусом и высокой питательностью. Из него приготавливают разные жаренья, блюда и консервы, а сушеный и молотый боровик используется приправой.

Боровик хорошо влияет на укрепление здоровья, пищеварение и снятие боли. Имея лечебный эффект при одышке и мокроте, он применяется также противораковым и мочегонным средством.

Большой ценностью отличается и хвэрёнский белый абрикос как местная продукция провинции Северный Хамгён. Расцветающие весной его цветы умножают красоту окружающего пейзажа, а летом плоды имеют хороший вкус.

Абрикос выращивается в северной и средней частях нашей страны, включая город Хвэрён в провинции Северный Хамгён.

Его цветы испускаются раньше листьев к третьей декаде апреля. В середине июля созревают круглые плоды. Один плод весит примерно 60 г. Его мякоть желтовата, сочна, сладка и кисловата.

Хвэрёнский белый абрикос имеет приятный вкус, содержит много лекарственных элементов, очень полезных для здоровья человека, в том числе органические кислоты, витамин С и пектин.

Конопляная ткань тоже является местной продукцией провинции Северный Хамгён. Хорошо пропуская воздух и не прилипая к телу, она используется для изготовления летней одежды.

Эта ткань изготовлена из пряжи дикой конопли.

В нашей стране она производилась с конца первобытной эпохи. В период государства Корё она, лидируя в объеме производства тканей, экспортировалась и в соседнюю страну. *Чхупхо (редкая конопляная ткань)* была даже денежным товаром.

И в период Чосон феодальной династии в разных местах нашей страны продолжалось производство конопляных холстов, но в XVII – XVIII веках оно велось в основном в провинции Хамгён.



Хвэрёнский белый абрикос.

В других провинциях расширили производство шелковой или хлопчатобумажной ткани, но в провинции Хамгён, не культивируя хлопчатник из-за климата, развили изготовление тканей из конопляной пряжи.

Особенно 6 укрепрайонов, в том числе Пурён, Хвэрён, Онсон и Кёнвон, славились самым высоким уровнем ткацкой техники.

Сотканные в провинции Хамгён качественные конопляные холсты, включая *рюкчжинсепхо*, *танпхо*, *кильпхо* и *кёнпхо*, распространялись торговцами Кэсона в разные места страны.

Рюкчжинсепхо, вытканный аккуратно руками женщин из тонкой конопляной пряжи, назывался также «тхонпхо» или «паринэпхо».

Эти названия произошли оттого, что его один рулон был соткан из ниток, которыми можно наполнить латунную миску для каши или бамбуковую банку.

В книге «Очжуёнмунчжанчжонсанго», составленной Ли Гю Гёном в середине XIX века, написано, что «сотканные в 6 укрепрайонах конопляные холсты были наиболее широко известны в нашей стране, а особенно славился весьма тонкий *тхонпхо,* изготовленный в Чонсоне».

Тогдашний Чонсон подразумевает сегодняшний рабочий поселок Чонсон в уезде Онсон провинции Северный Хамгён.

Доктор наук, доцент Ким Сон Ён,
НИИ этнографии при АОН.



Народное сказание

Жалкий друг Рим Чже

Ниже передается эпизод жизни Рим Чже – писателя в период Чосон феодальной династии.

Однажды Рим Чже вместе с другом шел по переулку и вдруг увидел, что в доме одного сановника, пригласив многих гостей, устроили пир на весь мир.

Рим Чже был незнаком с сановником, но напропалую соврал другу:

«Слушай, мы с хозяином этого дома близкие друзья. Нельзя же не зайти, оказавшись здесь. Нет ли желания вместе со мной погостить у него на пиру?»

В тот миг друг, почувствовав голод, согласился с его предложением.

«Но только тебе придется немного подождать меня у ворот. Я сначала войду один, поздороваюсь с хозяином, а затем позову тебя».

Друг в знак согласия одобрительно кивнул головой.

Итак, Рим Чже вошел в дом сановника, а его друг стал ждать его у ворот.

Войдя в гостиную и поздоровавшись с хозяином и гостями, Рим Чже занял место за накрытым столом.

После того, как 3 – 4 раза подняли тост, один из гостей, заметив его, шепотом спросил у хозяина:

«Кто это, может быть, ваш друг?»

«Нет, я не знаю его», – отрицательно покачал головой хозяин.

Наоборот, хозяин стал тихонько расспрашивать сидящих рядом с ним некоторых гостей, но никто не знал Рим Чже.

Узнав, что новый гость незнаком ни с кем из них, хозяин и гости, кивая на него, стали усмехаться, какой наглец, мол, посмел забраться на их пир.

Заметив это, Рим Чже с улыбкой сказал:

«Господа! Вы зря насмехаетесь надо мной, ведь ничего смешного нет. А вот один мужчина смешнее меня. Сейчас он стоит у ворот, уставившись на мой рот, и с нетерпением ждет, когда его пригласят к столу».

От его слов захохотали хозяин и все гости.

Чокаясь рюмками, выпивая и беседуя с Рим Чже, они узнали, что он не обычный человек, а ученый с широкой натурой.

И хозяин поспешно пригласил на пир его друга, ждущего у ворот.

Таким образом, хозяин и гости весело пировали до поздней ночи.

Однако и после пира друг даже не думал, что из-за Рим Чже он стал всеобщим посмешищем, и не сомневался, что он и хозяин дома – близкие. □

По памятникам старины в провинции Канвон (5)

– Изображение Мёгир –

Изображение Мёгир как барельефное ваяние Будды на большой отвесной скале в горах Кымган высечено в период государства Корё.

Ваяние находится в селе Нэкымган уезда Кымган в провинции Канвон.

Его высота – 15 м, ширина – 9,4 м, на нем Будда изображен в сидячей позе, скрестив ноги, правую руку подняв вверх, а левую – опустив вниз.

Улыбающееся лицо, длинные брови, узкие прищуренные глаза, необычно длинные уши, полные щеки, короткая шея, обнаженная грудь и складки накинутой на плечи мантии наглядно отражают характерные черты ваяний Будды Амитабхи во время государства Корё.

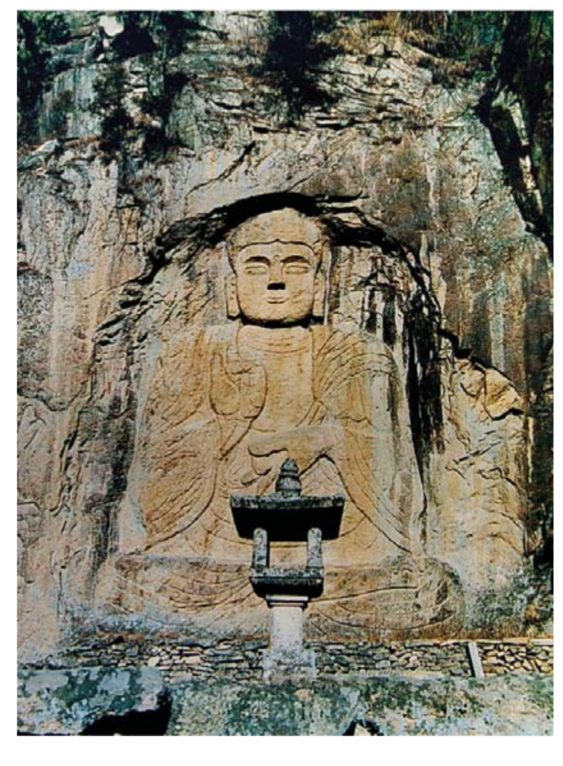
Изображение Мёгир в величине намного превышает другие ваяния Будды на скале, отличается стройной пропорцией высоты и ширины телосложения в сидячей позе и контрастом нежного, кроткого лица с полной, крупной верхней частью торса.

Выпуклость рельефа ваяния обыкновенная, но по мере спуска вниз постепенно ослабляется.

Эффективное применение естественного света повышает ясность ваяния.

Ваяние вначале называлось изображением Будды Амитабхи. А к концу XVIII века в правой нижней части ваяния высекли название «Изображение Мёгир», и с тех пор это стало его названием.

Перед ним стоит каменный светильник.



Изображение Мёгир как ценное культурное наследие нашего народа отражает его благородный, отважный дух и высокое художественное мастерство. Оно находится под тщательной охраной и уходом.

Собкор.

Элементарные знания

Жизнь человека и магний

Магний – это один из элементов, непременно нужных организму человека.

Все люди – от мала до велика, лишь при надлежащем содержании магния в костях могут сохранить их нормальные функции и строение.

Он, оберегая сосуды сердца, предупреждает артериосклероз и гипертонию.

Магний улучшает кровоснабжение сердечных мышц. По данным, у больных при летальном исходе из-за инфаркта миокарда магний в нарушенной части сердца содержался на 40% меньше нормального уровня.

Его роль важна и в обеспечении нормальной работы сердца старых людей.

Ускоряя процесс метаболизма в организме человека, магний предотвращает психоневрологические симптомы, оказывая успокаивающее действие на нервную систему, предупреждая чрезмерное волнение, бессонницу, депрессию и др.

Ученые утверждают, что взрослым для сохранения здоровья следует принимать 350 мг магния в сутки.

Ограничивая в питании по возможности мясо и употребляя много пшеницы и других злаков, можно уменьшить усвоение жира и принять подходящую дозу магния. Тщательная переработка пшеницы снижает в ней содержание магния.

Для своего здоровья и долголетия людям рекомендуется обращать должное внимание на прием магния. ▫

Исторический рассказ

Чхосанский богатырь

В давние времена в пограничном уезде Чхосане на берегу реки Амнок находилась каменная крепость.

В ней каждый день бравые молодцы занимались боевым искусством.

А тренировал их удалой парень Ким Чин.

Ким Чин с раннего возраста слыл юным богатырем, а после возмужания сдал экзамен на государственную должность по военному разряду. Он с горячим чувством патриотизма уделял большие силы занятиям боевым искусством. С течением времени у него повышалось мастерство, и его боевым умением восхищались многие люди. Итак, они прозвали его чхосанским богатырем.

Впоследствии он занял должность овичжана *(командующий 5 корпусами)*.

В марте 1591 года в королевском дворце при обсуждении доклада посланников, вернувшихся после посещения Японии, возник спорный вопрос: намерены ли самураи совершить агрессию против Кореи или нет?

Многие министры и сановники не поверили в версию об агрессии Японии против Кореи.

Эта весть дошла и до чхосанского богатыря Ким Чина, и он приказал отладить оружие и форсировать боевую подготовку отрядов. Этот приказ вызвал у сановников неприязнь к нему, и его сместили с должности овичжана.

Правитель уезда Чхосан, ценивший его чувство патриотизма и воинское мастерство, полагал, что жалко бросать такого человека на произвол судьбы, велел ему временно заведовать оружейным ведомством.

Ким Чин не обращал внимания на свою карьеру и, тщательно ведя все дела, одновременно начал обучать воинскому искусству молодых людей уезда.

Раздраженный самовольством Ким Чина правитель уезда велел ему прекратить тренировки.

Ким Чин, недовольный этим распоряжением, бросил свою должность и отдал все свои силы тренировкам молодых людей.

Прошло несколько месяцев, и в апреле 1592 года самураи, протянув черные щупальца агрессии, напали на нашу страну.

Быстро захватив Пусан, самураи развили наступление на Хансон *(ныне Сеул)*, и в нем поднялся шум от беспокойства.

Ким Чин, узнав это в середине июня, испытал ненависть к самураям, растоптавшим священную землю предков. И он, создав отряд ибён из 30 с лишним добровольцев, отправился в Пхеньянскую крепость.

Добравшись до цели, где в разгаре был бой с врагами, он вместе со своими ибёнцами бросился на врагов и стал громить их без разбору.

Его меч, беспощадно отрывая головы самураев, валил их насмерть.

Перед неким боем с самураями он призвал ибёнцев: «Человек рождается и умирает только раз! Не пожалеем своей жизни в битве за страну и нацию!»

Вслед за ним в контратаку бросились все отважные ибёнцы его отряда.

На поле валялись груды вражеских трупов, а оставшиеся в живых самураи в панике удирали, как попало, стреляя из фитильных ружей.

Внезапно зашатался Ким Чин, раненный шальной пулей.

Его одежда на груди пропиталась кровью, и ее капельки обагряли землю.

Постепенно побледнело и его лицо от смертельной раны.

Говоря, что он желал защитить страну от агрессоров, Ким Чин с трудом протянул свой меч ибёнцам и попросил передать его своему сыну. Итак, не договорив до конца, он пал смертью храбрых на поле брани.

Прошло несколько месяцев до того, как освободили Пхеньянскую крепость. И феодальное правительство, высоко оценив ратные подвиги Ким Чина, удостоило его высшей награды. ▫

Юмор

«Ему нельзя слышать!»

Один человек читал вслух письмо, а другой перед ним слушал, но вдруг он, зайдя к чтецу сзади, своими руками закрыл его уши.

«Что вы делаете?», – спросил с недоумением некий прохожий.

«Как что! От неграмотности я попросил приятеля прочитать письмо от моей жены, но ведь и другу нельзя слышать его содержание», – грубо ответил хозяин письма. ▫

Достопримечательность Яксандондэ

Яксандондэ в уезде Нёнбён провинции Северный Пхёнъан – это известная достопримечательность нашей страны.

Исстари она, считаясь одной из «8 достопримечательностей в районе Квансо», была знаменита живописным пейзажем и хорошим обзором.

В названии «Яксандондэ» слог «яксан» означает место, где растет много редких лекарственных растений и бьет ключом отменная минеральная вода, а слог «дондэ» – возвышенность на востоке.

Ее природную красоту приумножают некрутые горы, причудливые пики и скалы, густые леса и расцветающие по сезонам цветы.

В особенности, весной изумительная красота ее пейзажа характерна от азалий, окрашивающих всю гору в светло-розовый цвет, летом – от густой зелени, осенью – от золотого багрянца кленов, а зимой – от дивной снежной панорамы.

Самые знаменитые места в достопримечательности Яксандондэ – это пик Чеир, возвышенность Тон, вершина Хакбёру и др.

Самый высокий пик Чеир в виде опрокинутой соломенной шляпы – место хорошего обзора.

С пика видны река Курён, омывающая Яксандондэ, а далее – реки Чхончхон и Тэрён, впадающие в Корейское Западное море, а на востоке вдали – величавые очертания горы Рёнмун, известной в провинции Северный Пхёнъан.

На возвышенности Тон, прилегающей к пику Чеир, есть много необычайно белых и чистых скал, включая скалу-черепаху.

Посетители восхищаются особенно скалой-черепахой.

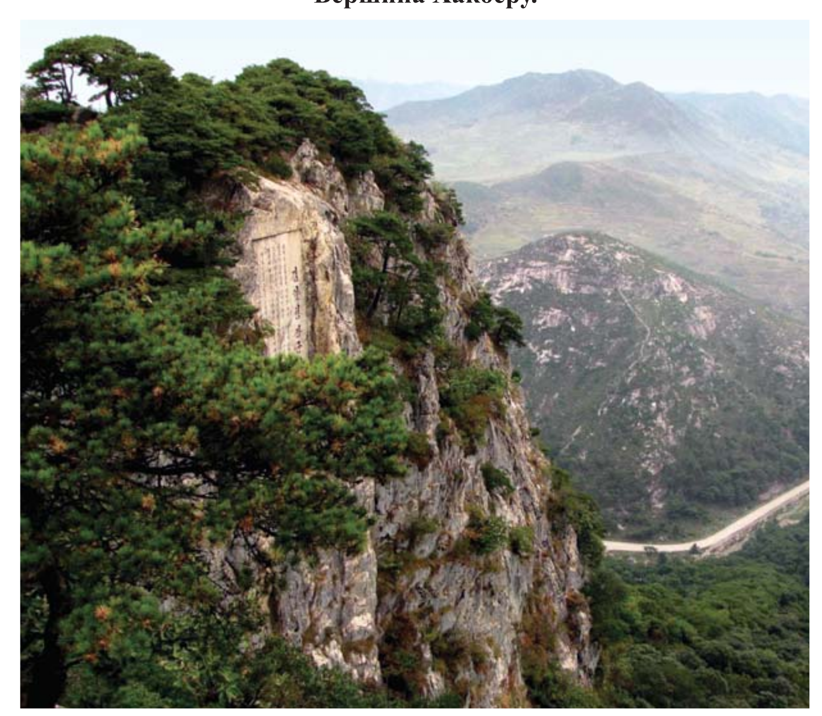
Вершина Хакбёру перед скалистым обрывом в северном конце Яксандондэ гордится разными причудливыми скалами и утесами.

В Яксандондэ имеется много памятников старины, в том числе буддийские храмы Соун и Чхончжу, которые отражают творческий талант и зодческое мастерство наших предков.

Сегодня Яксандондэ широко прославляется наряду с «Песней о пхёнбукском Нёнбёне». В ней весело проводят время отдыха многие жители нашей страны, зарубежные корейцы и иностранцы.

Собкор.


Вершина Хакбёру.




Пик Чеир.




Буддийский храм Чхончжу.



Утесы Хэкымганмун в горах Кымган. *Фото Ким Чхун Хёка.*




На побережье моря напротив друг друга стоят различные по высоте два утеса, напоминая открытые ворота, отчего их назвали «Хэкымганмун *(ворота в Морской Кымган)***».**

Их причудливый вид, создавшийся в ходе долговременного выветривания и обмывания морскими прибоями, приумножает красоту Морского Кымгана.

КНДР, Пхеньян, Сосонский район, квартал Сочхон
http://www.korean-books.com.kp E-mail: flph@star-co.net.kp